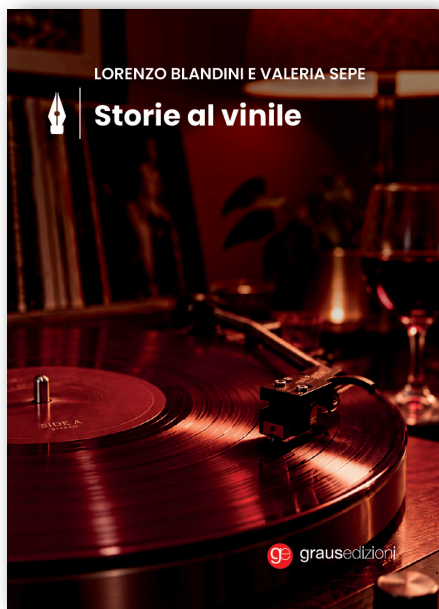




IL LIBRO

Storie al vinile trasforma i ritornelli immortali della musica italiana nel motore di destini umani, poetici e graffianti.

Così la musica si fa palpabile e avvolge le vite dei protagonisti, immergendo il lettore nella storia di Raffaella – che si “perde tra le strade di Santa Fé” un attimo prima di incontrare il suo Pedro – e nel labirinto sentimentale del “triangolo” destabilizzante di Renato. Le note non si fermano, superano persino le sbarre della cella di Lucio, aggrappato al sogno viscerale di un “Vengo da te, Mari”, e si fondono con la fiera ribellione di Caterina, decisa a sfidare i giudizi soffocanti della provincia...

Attraverso questo fitto intreccio di esistenze, Lorenzo Blandini e Valeria Sepe danno vita a una raccolta di racconti in cui ogni traccia sul disco rivela un pezzo della nostra anima e diventa il respiro profondo delle nostre stesse emozioni.



grausedizioni

www.grausedizioni.it
info@grausedizioni.it

tel +39.081.7901211

Vico Seminario dei Nobili, 11
Palazzo Monte Manso di Scala
Napoli, 80134

TITOLO Storie al vinile

AUTORI Lorenzo Blandini e Valeria Sepe

COLLANA Tracce

GENERE Antologia di racconti

FORMATO 21x15cm

PAGINE 114

PREZZO €15,00

USCITA Ottobre 2026

ISBN 9791257211462

TARGET Il libro si rivolge agli appassionati della grande musica leggera italiana e ai lettori di narrativa contemporanea. È la lettura ideale per chi ama i racconti brevi, intensi e psicologici, incentrati su dinamiche sentimentali profonde e storie di riscatto umano.

GLI AUTORI

Valeria Sepe è nata a Napoli nel 2007. Ha sempre coltivato la sua passione per la scrittura frequentando corsi scolastici ed extra scolastici durante la sua crescita. Ha partecipato per svariati anni a laboratori teatrali, lavorando anche come aiuto regista.

Lorenzo Blandini è nato a Napoli nel 2007. Appassionato di musica, matematica e lingue, è cresciuto tra i dischi dei suoi nonni e, da bambino, il suo sogno più grande era quello di incontrare Raffaella Carrà (e la regina Elisabetta). Studia pianoforte da undici anni, cinese da sette e matematica da quando ha memoria.