



con il patrocinio morale



Comune di Caserta

Comune di Sant'Agata de' Goti

Comune di Benevento

Provincia di Benevento



ANNO SCOLASTICO 2023/2024



in collaborazione con



Viaggio Lib(e)ro

Gli studenti incontrano l'autore

- ⇒ Il percorso di crescita culturale per gli studenti promosso e organizzato da Graus Edizioni e Angela Procaccini

I parte-Viaggio Lib(e)ro

Sintesi del percorso:

- ⇒ Fasi del progetto
- ⇒ Istituti coinvolti
- ⇒ Obiettivi
- ⇒ Incontro con autori e studenti alla Fiera del Mobile di Riardo

II parte-Galleria

- ⇒ Riunioni organizzative...
- ⇒ ...e stralci di incontri
- ⇒ Incontri speciali
- ⇒ Premiazioni

III parte-Contatti

- ⇒ Ulteriori progetti con le scuole

“Viaggio Lib(e)ro”
Gli studenti incontrano l’Autore

Il percorso di crescita culturale per gli studenti
promosso e organizzato da Graus Edizioni

Il Progetto “Viaggio Lib(e)ro” cresce: continua a interessare sempre più scuole secondarie di I e di II grado di tutta la Campania.

Il percorso intende coinvolgere scuole i cui principi guida per la formazione dei cittadini di domani mirino, anche secondo le Direttive Europee di Lisbona sull’Istruzione, a potenziare le competenze base in madrelingua, in sinergia con quelle di creatività e varie espressioni culturali.

Gli incontri proposti coinvolgono con successo tutte le scuole aderenti in una vera “Festa della cultura”. Ogni istituto potrà decidere di partecipare a uno o più appuntamenti con l’autore.

La validità, l’efficacia, la ricaduta didattica degli interventi dei vari autori nei loro incontri con gli studenti presso sedi istituzionali rilevanti avranno, nel corso degli anni, risultati persino al di sopra delle aspettative.

La possibilità per gli studenti, in collaborazione con i docenti, di rendersi protagonisti attraverso le loro creazioni, nate a seguito della lettura del libro proposto, stimola positivamente il percorso didattico degli stessi, spronandoli non solo ad affrontare la lettura e l’analisi di testi narrativi di vario genere, ma anche a percorrere un itinerario di crescita umana e culturale che li condurrà a misurarsi con la loro capacità di rielaborare autonomamente, e talora criticamente, i prodotti culturali del nostro tempo.

Il gradimento degli studenti sarà pari, è nostra convinzione, alla valutazione da parte dei docenti dell’efficacia formativa cognitiva di questo modo di fare scuola.

Infatti, la motivazione allo studio e alla partecipazione alle attività didattiche negli studenti cresce in modo proporzionale al piacere e all’interesse percepiti: i livelli di abilità, conoscenze e competenze migliorano sia negli allievi meno pronti che in quelli eccellenti, in uno spirito di condivisione e collaborazione.

Il progetto intende rendere gli studenti protagonisti in prima persona di performance artistiche e teatrali, di cortometraggi, di recensioni sulla base della lettura di libri di autori contemporanei scelti dal Comitato organizzativo.

Ogni incontro diventa uno snodo tra scrittori, strutture istituzionali e culturali della città, fra scuole e famiglie, tra scuole e territorio. Iniziative simili vantano il potenziale di coinvolgere ampi strati di ragazzi, e dunque di cittadini, sensibilizzandoli verso tematiche sociali, culturali e civili di ampio respiro.

Aiutiamo a crescere i nostri giovani. Aiutiamoli nel loro approccio, non sempre facile, alla vita.

*Angela Procaccini e
Pietro Graus*

I parte
Viaggio Lib(e)ro

Viaggio Lib(e)ro Sintesi del percorso

Fasi del progetto

Il progetto “Viaggio Lib(e)ro”, realizzato con il patrocinio morale della Regione Campania e del Comune di Napoli, di Caserta, di Pozzuoli, di Quarto, di Bacoli e di Monte di Procida, ha riscontrato sempre più interesse da parte dei ragazzi coinvolti e si prefigge di creare una sempre maggiore interazione tra gli istituti di Napoli e provincia per l’ottava edizione.

Dopo aver selezionato i testi che ogni docente ritiene idoneo per i propri allievi, inizia il vero e proprio lavoro di sinergia tra gli studenti e il docente, che interpretano in maniera del tutto personale e artistica il libro scelto.

Nella fase di elaborazione del materiale da presentare all’Autore e ai “giudici”, si stimolano una serie di capacità fondamentali per un futuro professionale serio, improntato anche su dinamiche socio-relazionali sane e costruttive.

Grazie, infatti, al lavoro di squadra, gli studenti imparano a collaborare in vista di un obiettivo comune, scoprono abilità di cui non sempre sono a conoscenza, e sono spinti alla lettura critica di un testo, dimensione fondamentale per lo sviluppo intellettuale necessario ad affrontare le discipline che studiano, e la vita.

Lo step successivo alla fase di preparazione del “prodotto” prevede l’incontro con l’autore del testo selezionato e la giuria, che avrà modo di “valutare” le varie esibizioni delle scuole che hanno scelto il medesimo testo.

Le performance si sono tenute principalmente presso l’Antisala dei Baroni del Castel Nuovo di Napoli (o presso la Sala del Capitolo, a Napoli), e nella splendida cornice del teatro Bellini.

Alla fine dei vari incontri, la premiazione della scuola vincitrice è avvenuta presso la prestigiosa Sala dei Baroni di Napoli, in presenza del Sindaco, che provvede in prima persona a premiare, con una targa, gli studenti vincitori.

Nel corso delle edizioni, il progetto è riuscito a entusiasmare gli animi dei giovani coinvolti, i quali hanno mostrato un crescente interesse nei confronti delle attività didattiche affrontate con stimoli insoliti.

Il confronto diretto con gli stessi autori, che avviene al termine del progetto, la cui durata copre l’intero arco dell’anno scolastico, ha fornito la possibilità ai giovani lettori di mostrare le loro performance singolari e appassionanti che hanno realizzato, riproponendo in chiave personale l’opera con la quale sono stati portati a confrontarsi.

La moltitudine di mezzi espressivi utilizzati per la realizzazione di dette performance ha creato un particolare e allegro contesto, nel quale si sono poi disputate delle competizioni, il cui vincitore ha ottenuto una targa della Regione Campania come premio, in merito alla miglior realizzazione dell’interpretazione del testo.

Essere diventati soggetti della carta stampata, e non più marginali spettatori, ha spinto questi giovani lettori a impegnarsi notevolmente in questa attività, legandoli culturalmente e socialmente. La forte spinta ottenuta da questo ottimo risultato ha permesso la realizzazione di ben sette edizioni del Progetto “Viaggio Lib(e)ro”.

Istituti coinvolti

Le scuole coinvolte negli anni sono state numerose, e Viaggio Lib(e)ro ha potuto contare sull'entusiasmo, la creatività e la professionalità di numerosi istituti, quali: l'I.I.S.S. Francesco Saverio Nitti, di Napoli; l'istituto paritario Nazareth, di Napoli; l'istituto statale Alessandro Manzoni di Caserta; l'istituto statale Giacinto Diano, di Pozzuoli; l'istituto statale Quinto Orazio Flacco, di Portici (NA); l'I.S.T.S.G. Moscati, di Sant'Antimo (NA); l'I.I.S.S. G. Siani, di Casalnuovo (NA); l'istituto statale Cuoco-Campanella, di Napoli; l'istituto statale G. Mazzini, di Napoli; il complesso scolastico Ilaria Alpi-Carlo Levi, di Scampia (NA); l'istituto statale Vittorio Emanuele II, di Napoli; l'istituto comprensivo Regina Coeli, di Napoli; l'istituto statale E. Majorana, di Monteruscello (NA); l'istituto statale L. A. Seneca, di Torregaveta (NA); l'istituto Statale Virgilio, Pozzuoli (NA); l'istituto G. Galilei, di Napoli, istituto statale Viale delle Acacie di Napoli; l'istituto Salesiani di Napoli e tanti altri.

Obiettivi

L'obiettivo dal quale nasce il Progetto "Viaggio Lib(e)ro" è quello di avvicinare i giovani alla cultura, in tutte le sue forme di espressione, in un rapporto che non sia di fruizione passiva, bensì di sperimentazione attiva e partecipativa. Gli studenti sono, quindi, non solo spronati alla lettura di libri appositamente scelti per loro, ma anche a proporre un'intima e personale interpretazione. Tale interpretazione, prevedendo una messa in scena, avrà la funzione di spronare gli studenti a relazionarsi con la creazione di un prodotto culturale. Inoltre, la possibilità di interagire con gli stessi autori dei libri creerà un dialogo che, senza alcun dubbio, avrà l'effetto di stimolare attivamente non soltanto le menti degli studenti, ma anche quelle degli autori.

Coinvolgere i ragazzi in attività che vanno oltre le ore di lezioni frontali, e ben oltre la semplice "lettura" indipendente di un libro, significa renderli partecipi e responsabili del processo di apprendimento e di conoscenza.

Non da ultimo, la scelta di far svolgere gli incontri previsti dal progetto nei siti storici del cuore di Napoli è un ulteriore incentivo a suscitare in maniera dinamica la curiosità, sempre viva, dei ragazzi.

Il progetto nasce, dunque, con l'obiettivo di veder crescere negli anni la sperimentazione di un tale approccio alla lettura e alla scoperta dei libri; approccio che, muovendo i primi passi sul territorio napoletano, si pone come proposito quello di realizzarsi, successivamente, sul territorio nazionale.

Incontro con autori e studenti alla Fiera del Mobile Riardo

Alla fine dei vari incontri, verso fine maggio, poco prima del termine della scuola, si terrà sulle praterie della Fiera del Mobile di Riardo l'evento "**La cultura è mobile. Metti i libri in Fiera. Pic-nic letterario con gli autori di Graus Edizioni**". Si tratta di un vero e proprio picnic letterario ideato e curato dal giornalista **Ciro Cacciola**, responsabile dei progetti speciali della Graus Edizioni, e che nasce dalla collaborazione tra l'editore **Pietro Graus** e l'imprenditore **Ciro Thierry Perrella**, CEO di Fiera del Mobile e Thierry House nonché autore del libro "Uno svizzero napoletano", long seller Graus pubblicato a dicembre 2021 e ancora tra i libri più venduti nel catalogo della ormai ventennale casa editrice.

Sul verde infinito della Fiera del Mobile, struttura all'avanguardia anche in tema di sostenibilità, sarà sviscerato un ideale percorso narrativo che coinvolgerà tanti autori Graus a confronto diretto tra loro, con il pubblico dei lettori e soprattutto con gli studenti.

A tutti i partecipanti sarà attribuito gratuitamente un cestino drink & food preparato con cura dal ristorante della Fiera del Mobile, all'interno del quale sarà aggiunto, sempre in dono, anche un libro a sorpresa dal catalogo Graus.

Nell'occasione studenti e visitatori potranno non solo visitare tutti gli spazi della Fiera ma anche ammirare la meravigliosa Chiesa fatta edificare dalla famiglia Perrella dal celebre studio di architettura contemporanea Pininfarina nonché l'originale "Museo del Calcio", collezione privata

di Ciro Perrella con le magliette autografate dei più grandi campioni italiani e stranieri, da Maradona a Totti, passando per i protagonisti del terzo Scudetto del Calcio Napoli.

Le classi di ogni ordine e grado che interverranno al Pic-Nic potranno partecipare al contest digitale “La Cultura è Mobile” realizzando un reel sulle varie attività della giornata con il coinvolgimento degli autori Graus e degli studenti stessi: i tre reel giudicati dal team Graus Edizioni come i più originali e completi tra quanti arriveranno all’indirizzo della casa editrice entro il 5 giugno 2023 saranno pubblicati sui profili social della casa editrice.

Alle classi autrici dei tre reel più creativi l’editore Graus donerà 20 volumi dal catalogo ventennale della casa editrice.

Il prezzo per le scuole è di 10,00€ a copia

II parte
Riunioni organizzative...

Riunioni organizzative presso l'Hotel Vesuvio di Napoli



L'editore Pietro Graus con alcune delle docenti coinvolte nel progetto



L'editore Pietro Graus con alcuni dei docenti coinvolti nel progetto



**...e stralci
di incontri**

Uno degli incontri tenutisi nel teatro dell'istituto Regina Coeli





Sala Silvia Ruotolo – V Municipalità





Antisala dei Baroni – Napoli



Istituto Nazareth – Napoli



*Edizione VIII – 2023
Teatro Bellini di Napoli*







Incontri speciali

**Il Presidente Sergio Mattarella
incontra gli studenti coinvolti nel Progetto Viaggio Lib(e)ro**



*Il Presidente, l'editore Pietro Graus, Angela Procaccini e
alcuni docenti coinvolti nel progetto*



Il Presidente con Angela Procaccini e alcuni studenti coinvolti nel progetto

Premiazioni

**Premiazione
II edizione
Sala del Capitolo**



Premiazione III edizione



Sala dei Baroni – Maschio Angioino





**Premiazione IV edizione
Sala dei Baroni – Maschio Angioino**





Vi aspettiamo per il prossimo anno...

III parte
Contatti

Ulteriori progetti con le scuole

Oltre alla presenza nelle scuole promossa grazie al progetto “Viaggio lib(e)ro, Graus Edizioni si impegna attivamente anche nei percorsi di alternanza scuola lavoro, educazione alla legalità, all’ambiente e sensibilizzazione al bullismo.

Per info, contattare la nostra redazione a:

- **mail:** info@grausedizioni.it
- **telefono:** 081-790-1211
- **cellulare:** +39 350 952 2912
- **indirizzo:** Vico Seminario dei Nobili, 11 - Napoli 80134
- **sito internet:** www.grausedizioni.it