

**Graus Edizioni**  
martedì, 07 marzo 2023

## Graus Edizioni

06/03/2023	<b>Hashtag Sicilia</b> Brigida Morsellino presenta "Io penso 'positivo' - Diario di bordo di una pandemia" - Libriamoci	3
06/03/2023	<b>quotidianonet.com</b> Commissario Ricciardi, i libri di Maurizio De Giovanni	4
06/03/2023	<b>fanpage.it</b> Il commissario Ricciardi 2: cast, trama e puntate della fiction con Lino Guanciale	6

## Hashtag Sicilia

Graus Edizioni

---

### Brigida Morsellino presenta "Io penso 'positivo' - Diario di bordo di una pandemia" - Libriamoci

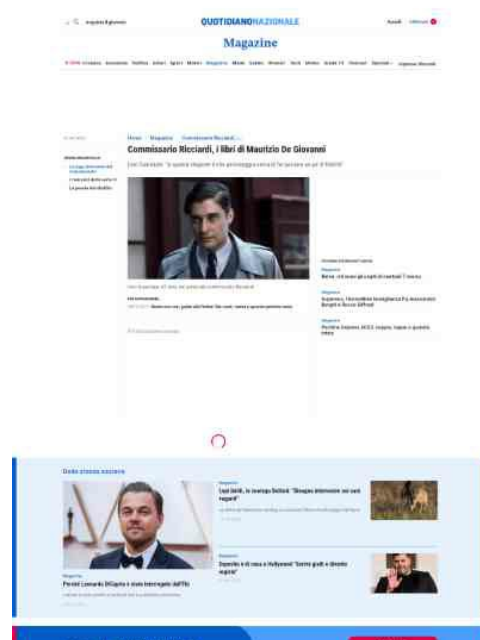
Recensioni di libri, riflessioni insieme gli autori delle opere, divulgazione culturale e informazione. Questo e molto altro nella nostra rubrica "Libriamoci". Nella puntata di oggi abbiamo avuto modo di intervistare Brigida Morsellino, Preside dell'I.S.I.S Duca Degli Abruzzi di Catania; che ci ha parlato della sua creazione letteraria, il libro: "Io penso 'positivo' - Diario di bordo di una pandemia" - Graus edizioni. L'opera si presenta divisa in tre parti, la prima è una sorta di diario che copre un arco di tempo che va dal 4 marzo 2020 al 24 settembre 2020 (ovvero, come sicuramente tutti ricordiamo, il periodo più pesante della pandemia). La seconda parte del libro sono delle poesie, e la terza parte è dedicata a delle lettere. L'utilizzo di questi tre mezzi narrativi è presto detto: "è quello di voler veicolare un messaggio in maniera diretta, e in qualche modo anche molto intima" ci spiega l'autrice Brigida Morsellino; che in questo libro ha voluto fare proprio una fotografia del momento storico della pandemia "per non dimenticare questa esperienza, e ciò che ci ha lasciato". Dentro al libro vi sono tanti altri temi, ed emergono la Brigida donna e il suo rapporto con la madre, vista da sempre come un grande punto di riferimento; ma anche la Brigida Preside, che vive il suo lavoro proprio come una mission, con in mente sempre il meglio per i suoi studenti. Ad impreziosire il testo vi sono anche degli acquerelli (realizzati dall'insegnante Sara Gullotta, pittrice, artista ed amica dell'autrice) che hanno avuto in qualche modo lo scopo di raffigurare diversi momenti del libro. Ma quali sono gli altri temi di quest'opera letteraria? Per quale motivo la Preside Brigida Morsellino si è cimentata in questa creazione? Quale messaggio cerca di trasmettere? Scopriremo tutto questo, e molto altro ancora, nella puntata di questa sera di Libriamoci! Vi diamo appuntamento alle ore 20.00 in prima visione assoluta sui nostri canali social. Non mancate!



## Commissario Ricciardi, i libri di Maurizio De Giovanni

Lino Guanciale: "In questa stagione il mio personaggio cerca di far passare un po' di felicità" Lino Guanciale, 43 anni, nei panni del commissario Ricciardi "Il mio personaggio è una specie di sociopatico che vive tenendo gli altri a distanza. Se nella prima stagione era chiuso, dalla prima alla quarta puntata della seconda stagione, senza fare spoiler, le crepe del suo animo diventano falle per far passare un po' di felicità". Lino Guanciale, l'attore che dà il volto e i modi eleganti e malinconici al Commissario Ricciardi nato dalla penna di Maurizio De Giovanni nei film tv di Raiuno che da stasera tornano sul piccolo schermo, quattro appuntamenti ogni lunedì, non può non mutuare dal suo personaggio nobiluomo anche il fascino della timidezza e il rigore della riservatezza. Ma i lettori innamorati della saga di De Giovanni, dando una scorsa ai titoli dei nuovi quattro episodi della serie tv, sanno già bene dove, come quando e soprattutto per chi il cuore del commissario prenderà a battere forsennato, finalmente pieno d'amore. Nato a Napoli nel '58, il maestro del thriller Maurizio De Giovanni compirà 65 anni alla fine del mese, il 31 marzo. Luigi Alfredo Ricciardi, nato nel 1900 a Fortino in Cilento figlio

unico dei baroni di Malomonte, orfano cresciuto con la tata Rosa a Napoli, giovane commissario della Squadra mobile della Regia Questura, è la sua prima creatura letteraria, venuta alla luce nel 2005 nel racconto "I vivi e i morti" diventato la base del romanzo edito da Graus nel 2006 'Le lacrime del pagliaccio' riedito l'anno successivo - da Fandango - con il titolo 'Il senso del dolore. L'inverno del commissario Ricciardi'. I primi quattro romanzi di Ricciardi (tutti editi da Fandango, poi riediti da Einaudi) sono legati a una stagione: "La condanna del sangue. La primavera" (2008), 'Il posto di ognuno. L'estate' (2009), "Il giorno dei morti. L'autunno" (2010). Dal 2011 i romanzi del commissario Ricciardi sono diventati Einaudi, e l'uscita è andata avanti con cadenza quasi annuale: 'Per mano mia. Il Natale' (2011), 'Vipera. Nessuna resurrezione' (2012), 'In fondo al tuo cuore. Inferno' (2014), 'Anime di vetro. Falene' (2015), 'Serenata senza nome. Notturmo' (2016), 'Rondini d'inverno. Sipario' (2017), 'Il purgatorio dell'angelo. Confessioni' (2018), 'Il pianto dell'alba. Ultima ombra' (2019). Poi due anni di silenzio finché l'anno scorso, quasi a sorpresa, De Giovanni ha ripreso in mano la saga, pubblicando 'Caminito. Un aprile'. Ai romanzi vanno aggiunti alcuni racconti con Ricciardi protagonista: "L'omicidio Carosino" (2012); 'Febbre' (2014); 'Dieci centesimi' e 'Una domenica' (2015). Raiuno ha varato la prima stagione dedicata a Ricciardi nel 2021, trasmettendo 6 episodi da gennaio a marzo: i primi quattro episodi sono stati tratti nell'ordine (e in un ordine cronologico che ha rispettato la pubblicazione delle opere letterarie) dai romanzi 'Il senso del dolore', 'La condanna del sangue', 'Il posto di ognuno', 'Il giorno dei morti'; il quinto episodio tv della prima stagione - saltando un romanzo - ha attinto a 'Vipera', il sesto



e ultimo della prima stagione è stato "In fondo al cuore". La seconda stagione, al via stasera, avrà quattro episodi e il primo si rifà non già a un romanzo ma al racconto "Febbre"; col secondo episodio si ritorna invece ai romanzi: 'Anime di vetro' (2015), così come col terzo e col quarto: 'Serenata senza nome' (2016) e 'Rondini d'inverno'. Com'è noto Ricciardi non è l'unico figlio letterario di De Giovanni, autore anche della saga oscura e contemporanea dei Bastardi di Pizzofalcone e delle avventure tra il sociale e il giallo-rosa di Mina Settembre (tutte opere letterarie diventate anch'esse serie tv Rai di enorme successo, la prima in onda dal 2017 al 2021 con protagonista Alessandro Gassman, la seconda nel 2021 e nel 2022 con Serena Rossi). E se non ha ancora trovato un volto tv l'anziana agente dei servizi segreti protagonista dei romanzi di De Giovanni dedicati a 'Sara', c'è sempre lo scrittore napoletano anche dietro al successo della recentissima fiction di Raiuno col vicequestore interpretato da Francesco Arca 'Resta con me'. Con tutto, per molti il commissario Ricciardi resta uno dei personaggi di De Giovanni tra i più belli, centrati e commoventi: ogni romanzo, intessuto come le antiche canzoni popolari di lacrime e poesia, è un'indagine tra i chiaroscuri dell'umanità. Ma l'idea vincente è far muovere il commissario, anima compassionevole e permeabile a tutti i mali del mondo, nell'inferno in terra di cui egli è unico testimone e tramite \_ dannato, privilegiato \_ con il lettore/spettatore. L'inferno in terra cui vive Ricciardi è popolato dei morti ammazzati, spettri dilaniati dal dolore e vivi dinnanzi ai suoi occhi perché Ricciardi ha il "dono" (il fatto - lo chiama lui) di vederli ma anche quello degli altri mostri, i mostri in carne e ossa ben più terribili dei fantasmi, i mostri del fascismo e della violenza fascista che, anno dopo anno, crescono, si radicano e ammorbano la sua Napoli, e l'Italia intera. In quest'inferno non c'è posto per l'amore. E' quello che Ricciardi sa. Ma qualcun'altra no.

## Il commissario Ricciardi 2: cast, trama e puntate della fiction con Lino Guanciale

*Dal 6 marzo inizia la seconda stagione de Il commissario Ricciardi con Lino Guanciale*

Dal 6 marzo inizia la seconda stagione de Il commissario Ricciardi con Lino Guanciale. La serie si compone di quattro episodi da 100 minuti ciascuno ed è tratta dai romanzi della serie de "Il commissario Ricciardi" di Maurizio de Giovanni editi da Giulio Einaudi Editore. Continuano le indagini e le vicissitudini sentimentali del commissario della Mobile, Luigi Alfredo Ricciardi. Il commissario, afflitto da una maledizione che ha ereditato da sua madre e chiamata da lui "il Fatto", vede i fantasmi delle persone morte in modo violento, ascoltandone l'ultimo pensiero. La regia è affidata a Gianpaolo Tescari, subentrato ad Alessandro D'Alatri. La prima puntata de Il commissario Ricciardi 2, intitolato "Febbre" dal racconto omonimo, muove dal ritorno del commissario Ricciardi a Napoli, ancora scosso dalla perdita della tata Rosa. C'è un morto a Napoli, al Bancolotto di vicolo della Speranzella: è Gaspare o cecato, l'assistito in grado di ottenere dai defunti i numeri da giocare. Le indagini si concentrano sul conte Palmieri e sulla moglie Bianca, quella che è considerata la donna più bella di Napoli.

L'ossessione del commissario Ricciardi: catturare gli assassini. Il tutto condizionato da quella maledizione ereditata dalla madre: il fatto di vedere i fantasmi delle persone morte in modo violento, ascoltandone l'ultimo pensiero. Dopo aver metabolizzato il dolore per la scomparsa della tata Rosa, sostituita dalla sua giovane nipote Nelide, Ricciardi deve affrontare anche la sofferenza per amore. Perché Ricciardi ha paura di fare figli, per non tramandare la sua maledizione: rinuncia quindi all'amore di Enrica, che nel frattempo è corteggiata dal Maggiore tedesco Manfred. Con Ricciardi, tornano tutti i personaggi: il fedele brigadiere Maione, il medico legale Bruno Modo, la sensuale Livia e la new entry, la contessa Bianca Palmieri di Roccapina. Il cast de Il commissario Ricciardi 2 è fatto da conferme della prima stagione e nuovi ingressi. Ecco la lista completa di attori e personaggi: I libri di Maurizio de Giovanni dedicati al commissario Ricciardi sono in tutto 17, divisi tra 13 romanzi e quattro racconti, a loro volta raccolti nel 2017 nella pubblicazione "Una domenica con il commissario Ricciardi". Il primo libro del commissario Ricciardi è stato pubblicato nel 2006 con il titolo "Le lacrime del pagliaccio" da Graus edizioni, poi ripubblicato da Fandango e infine da Einaudi con il titolo "Il senso del dolore. L'inverno del commissario Ricciardi". L'ultimo libro è stato pubblicato nel 2022: "Caminito. Un aprile del commissario Ricciardi".

