

**Graus Edizioni**  
**mercoledì, 18 gennaio 2023**

## Graus Edizioni

18/01/2023 **Il Mattino (ed. Salerno)** Pagina 32 *Davide Speranza* 3  
Sant' Apollonia riapre alle arti battesimo coi versi di Perrino

---

17/01/2023 **OndaWeb Tv** 5  
Il Soldato abbandonato, il libro di Giampiero Lisi a 50&Più

---

## Sant' Apollonia riapre alle arti battesimo coi versi di Perrino

Davide Speranza

La poesia ha la capacità di tirar fuori - come una forza maieutica - le intime e impercettibili verità del nostro animo, tanto più quando viene scritta in vernacolo, nel dialetto/lingua che è madre prima di ogni suono, è l' ovunque che accompagna l' esternazione dei sentimenti. Massimo Perrino è un poeta che conosce bene questi anfratti, le segrete strade immaginifiche con cui comporre versi in napoletano. Il suo nuovo lavoro, «Soli», è un viaggio nell' intimità, è giostra malinconica e gioiosa, è l' esistenza che incalza con aneddoti, episodi, citazioni. Pubblicato per Graus editore - con cui aveva già fatto uscire «Il tempo che non vola» - Perrino aprirà la stagione 2023 del Sant' Apollonia Hub a Salerno, venerdì 20 gennaio (ore 18.30), nello spazio di via San Benedetto. Con l' autore dialogherà la giornalista Erminia Pellicchia. Insieme a lei, a dare gli onori di casa sarà la direttrice artistica del Sant' Apollonia Hub, Chiara Natella, e l' intervento dell' artista olfattivo Giovanni Festa. Le attrici Tonia Filomena e Simona Fredella interpreteranno i versi, mentre le performance musicali saranno a cura della Posteggia Napoletana di Claudio De Bartolomeis e Diana Ronca, con Massimiliano Essolito al mandolino.

Una serata che saprà, senza dubbio, stupire.

LE VOCI «Graus fu l' unico editore a consentirmi di devolvere il ricavato del libro ad un' associazione che curava orfani di femminicidio - racconta Perrino, ex portavoce del presidente del Senato e attuale responsabile dei rapporti con la stampa della Fondazione Campania dei Festival diretta da Ruggero Cappuccio - Tutto ha un senso se può servire a qualcosa o a qualcuno. Ricordo bene quando Sergio Zavoli, che conobbi in Senato, lesse le mie poesie e ne fu entusiasta. Mi disse che avrebbe trovato un editore, conosceva i grandi del Nord e Centro Italia. Quando gli spiegai il motivo della scelta ricaduta su Graus, fu contento del fatto che avessi voluto cercare da solo, egli mal tollerava quelli che al primo ostacolo si arrendono.

Una frase che mi rivelò è per me come un mantra: ricordati che nel nostro mestiere più si è brevi, più si è bravi. Per questo amo la poesia, forse per il prossimo libro dovrei scrivere di haiku napoletano». Perrino definisce questa raccolta una sorta di testamento poetico. «Il napoletano è la lingua del cuore. E poi siamo cresciuti abbeverandoci alle grandi acque della poesia napoletana. Nel libro c' è un omaggio a Salvatore Di Giacomo. E naturalmente a Ruggero, un sonetto alla nostra amicizia con riferimenti alle sue opere teatrali. È mio desiderio iniziare la presentazione con un brano di Roberto Murolo, Cu mme, una canzone nuova che potrebbe esser stata scritta in un passato lontano, a dimostrazione che la tradizione si può modernizzare». È in questa via di mezzo che correrà la serata di venerdì. A dare un ulteriore imprinting, Claudio De Bartolomeis e la sua Posteggia.



## Il Mattino (ed. Salerno)

Graus Edizioni

---

«La nostra musica si sposa benissimo con i versi di Perrino - spiega il musicista- Stiamo valutando brani come Tu si na cosa grande, Era de maggio, Reginella, ma non mancheranno i brani di Carosone per una nota scanzonata e allegra». Una sorta di performance musicale che segna l' inizio della rassegna apparecchiata da Chiara Natella. «Finalmente ripartiamo - dice la direttrice artistica - C' eravamo fermati durante la pandemia. Ritorniamo di nuovo con spettacoli, concerti. Avremo Andrea Carraro tra marzo e aprile e stiamo valutando altre presentazioni di libri con Paolo Romano e Brunella Caputo che fanno parte del nostro team. È un modo, il nostro, per dare un messaggio di ripartenza e costruzione».

© RIPRODUZIONE RISERVATA.

## Il Soldato abbandonato, il libro di Giampiero Lisi a 50&Più

-« Il Soldato Abbandonato », il libro di Giampiero Lisi, sarà presentato mercoledì 18 gennaio alle ore 17 presso l'associazione 50&Più (via Roma 90) di Caserta. L'evento sarà introdotto dalla presidente dell'associazione Mariapia Ciannarella, mentre Emilia Mastrangelo svolgerà il ruolo di presentatrice e moderatrice. Rosalba Ciannarella si occuperà della lettura di alcuni passi del romanzo. «Il Soldato Abbandonato», edito da Graus Edizioni, narra dell'incontro tra Piero ed Eleanor in uno dei più suggestivi luoghi di Roma. Sembra che tutto sia frutto del puro caso, sembra che quel momento sia solo un piacevole anello della catena del tempo, che continuerà a scorrere inesorabilmente. In realtà, quel tempo non si limiterà a sfiorare le loro vite, ma le attraverserà profondamente, portando i due giovani in territori inesplorati, ma al tempo stesso saldamente ancorati al loro passato. La loro storia, la loro microstoria, si intreccerà a grandi fatti di guerra, ma conserverà la purezza e la dimensione onirica di un legame adolescenziale. Piero ed Eleanor scopriranno solo alla fine di essere stati investiti di una missione e, in modo quasi inconsapevole, la porteranno a termine con successo. La loro storia è un viaggio nella bellezza: solo riannodando il filo del racconto si può cogliere ed ammirare la perfezione del tutto. In questo secondo romanzo che si interroga e ci interroga sulla durata dell'amore, al di là del tempo e della distanza, l'autore continua ad indagare sulle emozioni dell'animo umano, raccontando storie in cui ognuno può ritrovare un pezzo di sé.

About author emanuele ventriglia Emanuele Ventriglia - Musicista e cantautore, studia la chitarra e canta fin da bambino. Iscritto alla facoltà di Lettere Moderne dell'Università Vanvitelli, ama l'arte e la creatività in tutte le loro forme. Oltre al portare avanti il suo progetto musicale, ha avviato un percorso di formazione di Marketing e Comunicazione. You might also like Maria Beatrice Crisci -«Driin Driin!!! Campanella suona». Sarà questo il tema dell'incontro organizzato per mercoledì 28 luglio presso la libreria "Che Storia" in via Tanucci 83. Appuntamento alle ore 18. Maria Beatrice Crisci - Il Comitato Unitario delle Professioni (Cup Caserta) e gli iscritti agli ordini e collegi professionali della provincia di Caserta in una lettera indirizzata alla presidente dell'Ordine.

