

Titolo	<b>Sandro Pertini e la nostalgia di Ponza</b> <b>Storia di amicizia con Luigi Sandolo</b>
Autore	<b>Antonio De Luca</b>
Collana	<b>Coralli</b>
Genere	<b>Saggistica</b>
Formato	<b>150x210</b>
Pagine	<b>156</b>
Prezzo	<b>€ 15,00</b>
Uscita	<b>Ottobre 2022</b>
Isbn	<b>9788883468483</b>
Target	

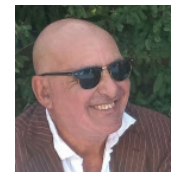
Antonio De Luca ritorna sui passi di un precedente volumetto su Sandro Pertini e sulla sua presenza da confinato nell'isola per allargare lo sguardo sul personaggio ma anche su altri, che subì una simile sorte. Estende la sua interessante e intrigante prospettiva critica allo stretto rapporto che questi politici del futuro instaurarono con gli abitanti dell'isola, uomini e donne, ad ogni livello, non solo intellettuale ma anche popolare.

## Il libro

E così Ponza si rivela e si impone come "Isola della libertà", quella stessa libertà, fatta di natura e cultura, che De Luca ha sempre rincorso nella sua vita, come nella sua poesia, nella consapevole indisciplinata di gesti e parole, che testimoniano una presenza, segnata dalla passione e dalla libertà dell'essere, oltre ogni confinamento e condizionamento. Le frontiere rappresentano, per uomini liberi e felici, una scommessa, una sfida e l'avventura della vita e della poesia ama fronteggiarle e superarle, come l'Ulisse omerico, come il Capitano di Melville, come il vecchio che si confronta con il mare di Hemingway. Tutto il resto non conta di fronte all'alito e all'ansia del vento, che ti trasporta dove vuoi e dove ti piace vivere, nel segno di un amore, che non teme tempeste e sconfitte.

Dalla *Prefazione* di Francesco D'Episcopo

## L'autore



Antonio De Luca, dopo gli studi classici, a un passo dalla laurea in geologia, lascia la terra per il viaggio. Va a vivere sopra l'isola dei nonni che lo crebbero. Da allora salpa e riapproda sempre a Ponza, ombelico del suo mondo, avamposto del Mediterraneo. È poeta, fotografo, vignaiolo, visionario e viaggiatore. Si definisce un intellettuale anarchico, la sua vita è per un socialismo libertario. Vive e lavora tra Ponza e i Paesi mediterranei. Napoli, Marsiglia, Tangeri, Lisbona sono le sue città di adozione. Ha pubblicato *Adespota* (Vallecchi, 2012) assieme ad Andrea Simi, *Vinea loquens* (2013), *Il falegname e il partigiano* (Ultima spiaggia, 2016), *Navigare la rotta* (Sandro Teti editore, 2018), *Eros* (Graus Edizioni, 2022). Nel 2011 ha vinto il premio nazionale di poesia "Esprimere l'inesprimibile" con *Rime Fatali*.

[www.grausedizioni.it](http://www.grausedizioni.it)  
[info@grausedizioni.it](mailto:info@grausedizioni.it)

sede di Napoli:  
vico seminario dei nobili, 11  
80134 Napoli  
tel +39 081 7901211