

Graus Edizioni
martedì, 01 febbraio 2022

Graus Edizioni

01/02/2022	Corriere dell'Umbria Pagina 23		3
<hr/>			
31/01/2022	duemondinews.com	<i>Redazione</i>	4
<hr/>			
31/01/2022	informazione.it		5
<hr/>			

Cultura Scritto da Luca Filippini e Antonio Moccia dopo lunghe ricerche di materiale svolte in America

Libro per ricordare Gian Carlo Menotti a 15 anni dalla morte

VILuca Filippini, giornalista e presidente del Menotti Art festival Spoleto ed Antonio Moccia, musicista già direttore del Teatro La Fenice di Venezia, hanno effettuato una lunga e complessa ricerca sulle attività e sulla vita del musicista, compositore e fondatore del festival dei due Mondi di Spoleto, Gian Carlo Menotti.

Da queste ricerche, svolte anche e soprattutto in America, dove Menotti è molto celebrato, è nato un libro dal titolo emblematico e che sarà editato da Graus Edizioni e distribuzione Mondadori (promo copertina di Paola Biadetti).

Il libro, che uscirà a maggio, riporta molti scritti ed articoli inediti, nonché sue dichiarazioni a tv inglesi ed americane che restano ancora oggi molto attuali e che sicuramente faranno parlare molto di Gian Carlo Menotti a Spoleto e non solo. "Attraverso questo libro si vuole ricordare il Menotti musicista, ma anche il direttore di orchestra, l'organizzatore e il comunicatore che soprattutto in Italia non è molto conosciuto e dopo la sua morte su tanti aspetti della sua personalità è calato il sipario in modo forse un po' ingeneroso" dicono gli autori.



Un Libro per ricordare Gian Carlo Menotti a 15 anni dalla sua morte

Redazione

A cura di Luca Filipponi e Antonio Moccia Luca Filipponi giornalista e presidente del Menotti Art festival Spoleto ed Antonio Moccia, musicista già direttore del Teatro La Fenice di Venezia hanno effettuato una lunga e complessa ricerca sulle attività e sulla vita del musicista, compositore e fondatore del festival dei due Mondi di Spoleto Gian Carlo Menotti. Da queste ricerche, svolte anche e soprattutto in America, dove Menotti è molto celebrato, pubblicato e rappresentato, è nato questo libro dal titolo emblematico e che sarà editato da Graus Edizioni e distribuzione Mondadori (promo copertina di Paola Biadetti). Il libro che uscirà a maggio riporta molti scritti ed articoli inediti, nonché sue dichiarazioni a tv inglesi ed americane che restano ancora oggi molto attuali e che sicuramente faranno parlare molto di Gian Carlo Menotti a Spoleto e non solo. Attraverso questo libro si vuole ricordare il Menotti musicista, ma anche il direttore di orchestra, l'organizzatore ed il comunicatore che soprattutto in Italia non è molto conosciuto e dopo la sua morte su tanti aspetti della sua personalità è calato il sipario in modo, forse un pò ingeneroso. Con questo progetto di ricerca editoriale e giornalistica gli autori vogliono riportare prepotentemente alla ribalta la figura di Gian Carlo Menotti con un ricco studio al quale si aggiungono i contributi del giornalista Alfonso Marchese già autore di un libro introvabile su Gian Carlo Menotti, di Giuseppe Catapano, rettore della Accademia Aige e di numerosi musicisti e direttori di orchestra americani ed internazionali. Soddisfatti Filipponi e Moccia: Attraverso questo progetto e questo libro che sarà anche una pièce teatrale, in molti potranno conoscere meglio Gian Carlo Menotti e soprattutto si potrà evitare di dare una immagine distorta ed antistorica di Giancarlo Menotti alle nuove generazioni.



La mente di un superficiale vista dallo scrittore, la psicologa e la pittrice

Generoso di Biase presenta a Roma 'Nella mente di un superficiale' (231 pagg. Graus Edizioni). Il romanzo uscito agli sgoccioli del 2021 è scritto

Roma, 31/01/2022 (informazione.it - comunicati stampa - editoria e media) Caparbio, brutale, riflessivo, egoista, pieno d'amore e di pentimento, il protagonista del testo è un uomo che gioca con l'ironia, il sesso e i controsensi e che forse la paura dei sentimenti che prova per se stesso, gli altri e il grande amore della sua vita, lo rendono 'superficiale'. Così apparentemente fragile da suscitare tenerezza . C'è il conflitto figliare, amicizia e riflessioni. Un testo destinato a chi cerca una lettura non patinata e politicamente corretta. Nella mente di un superficiale, di Generoso di Biase è il racconto che potrebbero fare decisamente molti uomini. La presentazione è condotta da Sheyla Bobba, direttore di SenzaBarcode, curatore e promotore letterario. Per una più ampia riflessione sulla superficialità, vera, presunta, mascherata o nascosta, si unisce al dibattito la Psicologa e Psicoterapeuta Cognitivo - Comportamentale Simona Zuccalà. 'La superficialità può diventare un giudizio semplificato che si basa sull'apparenza. La superficialità a volte può essere un modo (più o meno consapevole) per non andare a fondo in una relazione e qualche volta può essere un ottimo modo per non farsi conoscere profondamente, mettendo appunto una distanza emotiva. La superficialità allontana le persone perché non permette alle persone di incontrarsi davvero'. Nello splendido salotto di COCO-MAT anche l'artista contemporanea Mariella Gentile con la sua Opera: 'Adamo'. Un dittico, acquerello, gessetti, pastelli, acrilico, grafite, fusaggine, olio ad acqua e resina su carta incollata su tela, 100 x200 cm (dittico 100x100 cm). Per lei 'La superficialità nell'arte, secondo me, è l'assenza di partecipazione emotiva di fronte a un'opera. Siamo in una bolla che blocca il flusso della percezione, l'immagine di un quadro per es. Non ci trascina nella profondità del messaggio creativo che spinge l'artista a creare ma ci fa fluttuare sterili e anestetizzati. Non ci arriva l'eco delle dinamiche emotive che chi scrive o dipinge cerca di trasmettere, siamo al primo livello di percezione: guardare senza vedere'. Sabato 5 febbraio, dalle 17, in via Leonida Bissolati 56/58 quindi si proverà a parlare di superficialità, amore, arte e crescita in un salotto letterario animato e divertente. Al termine, Generoso di Biase, offrirà un aperitivo ai presenti. L'ingresso è gratuito e consentito solo con green pass, obbligo di mascherina per tutta la durata dell'evento. Si consiglia la prenotazione scrivendo a o tramite WhatsApp al 3456048479. Generoso di Biase è a disposizione per dediche e autografi. Generoso di Biase , è un Avvocato, padre di Federica, Mario e Andrea. Nato e vissuto ad Aversa, dopo la maturità classica, consegue la laurea in Giurisprudenza, presso la Federico II di Napoli. Esercita la professione di Avvocato, già Consigliere dell'Ordine degli Avvocati del Tribunale di Napoli Nord. Autore di due romanzi 'Farfalle Impazzite' Ed Montag - 'La finestra



verde' ESI Edizioni Scientifiche Italiane. Ha pubblicato il 16 luglio 2020 una raccolta di poesie 'A me che sono un nano' edita dalla Graus Edizioni. 'Nella mente di un superficiale' è il suo ultimo romanzo. Simona Zuccalà Psicologa e Psicoterapeuta Cognitivo - Comportamentale iscritta all'Ordine degli Psicologi del Lazio, si occupa di orientamento professionale e di promozione del benessere psicologico. Attività tesa a facilitare la gestione di momenti di crisi e i conflitti personali e interpersonali. Mariella Gentile nasce a Viterbo, dove vive e lavora come docente di storia dell'arte. La passione per la pittura la porta a intraprendere studi accademici e sperimentare varie tecniche grafiche e pittoriche. Partendo dal figurativo, ben presto si libera dagli schemi tradizionali cercando una personale forma di espressione artistica. La sua carriera artistica è ricca di eventi artistici, mostre personali e collettive, in Italia e all'estero. Sheyla Bobba è fondatrice e direttore del gruppo di comunicazione SenzaBarcode di cui fa parte il magazine online (SenzaBarcode.it), la WebRadio (WebRadio.SenzaBarcode.it) e la collana editoriale (libri.SenzaBarcode.it) edita da CTL Editore Livorno di cui è anche curatrice. Promotore e curatore di autori emergenti.