

**Graus Edizioni**  
domenica, 28 febbraio 2021

## **Graus Edizioni**

28/02/2021	<b>ilplurale.it</b>		
Nasce A tutto volume: il contest radiofonico/letterario firmato Graus Edizioni			3
<hr/>			
27/02/2021	<b>Gazzetta di Napoli</b>		
Graus Edizioni, bilancio 2020 positivo.			4
<hr/>			

## Nasce A tutto volume: il contest radiofonico/letterario firmato Graus Edizioni

Dal 15 febbraio è nato A tutto volume , prima edizione del contest radiofonico/letterario ideati da Graus Edizioni in collaborazione con Radio Punto Nuovo. Il progetto è dedicato agli scrittori esordienti e prevede come primo premio la pubblicazione di un libro. A tutto volume nasce con la voglia di stimolare il pensiero e la lettura sul territorio italiano e campano e fornisce l'opportunità agli autori che non sono ancora riusciti a pubblicare ma che hanno contenuti e punti di vista significativi e interessanti. L'obiettivo è quello di ampliare l'abituale target di riferimento delle librerie fisiche e digitali, invitando alla lettura una audience più grande. L'autore può presentare qualsiasi tipo di testo : saggio, romanzo, raccolta di racconti o di poesie, novella fantasy. Insomma, qualsiasi genere e forma letteraria, l'importante è che il testo abbia qualcosa da dire e che soprattutto lo dica in modo originale. Graus Edizione lancia un contest letterario A tutto volume: come si partecipa Per partecipare al contest A tutto volume bisogna: Essere autore certificato di un testo originale mai pubblicato Fornire un'autodichiarazione nella quale l'autore dichiara di essere in possesso esclusivo dei diritti sul testo presentato. La partecipazione dell'autore al contest implica la completa accettazione delle seguenti condizioni: Il carattere inedito dell'opera e la titolarità esclusiva dei diritti di sfruttamento. Che il testo non sia una copia, totale o parziale, di altra opera propria o altrui. L'autore solleva la casa editrice Graus Edizioni e Radio Punto Nuovo da qualsiasi responsabilità. Autorizza la casa editrice all'eventuale pubblicazione del testo e alla eventuale diffusione di estratti di esso su qualunque media e supporto cartaceo e telematico. La partecipazione al contest implica che l'autore dell'opera vincitrice si impegni a partecipare, a titolo gratuito, ad almeno 3 attività promozionali di presentazione del libro sul territorio italiano nei 12 mesi successivi alla data di pubblicazione del libro, oltre ad altre eventuali attività promozionali che Graus Edizioni e/o Radio Punto Nuovo dovessero ritenere opportune come: interviste, ospitate, collegamenti telefonici etc. Il testo deve essere sintetizzato in 300 battute, insieme ad una propria immagine e ad una foto che dovrebbe essere la futura copertina con o senza copyright. Per presentare il testo c'è tempo fino al 31 maggio .



## Graus Edizioni, bilancio 2020 positivo.

*È un bilancio 2020 più che lusinghiero per la casa editrice napoletana Graus Edizioni che nonostante la pandemia da Covid-19, lo smart working, le restrizioni e il divieto di organizzare eventi può esibire confortanti successi di vendita delle sue pubblicazioni. 'Non ci possiamo assolutamente lamentare - commenta l' editore Piero Graus -. Con le librerie chiuse, []*

È un bilancio 2020 più che lusinghiero per la casa editrice napoletana Graus Edizioni che nonostante la pandemia da Covid-19, lo smart working, le restrizioni e il divieto di organizzare eventi può esibire confortanti successi di vendita delle sue pubblicazioni. 'Non ci possiamo assolutamente lamentare - commenta l' editore Piero Graus -. Con le librerie chiuse, le tante restrizioni e le difficoltà che tutto il comparto ha dovuto affrontare, soprattutto nel primo periodo della pandemia, siamo riusciti comunque a chiudere il 2020 con risultati soddisfacenti. Questo grazie anche alle vendite online che hanno permesso di raggiungere un gran numero di lettori'. A fronte di questo ottimo consuntivo del 2020 si prospetta un 2021 particolarmente effervescente, grazie alla pubblicazione, avvenuta a gennaio di un libro scoop 'L' intervista', di Michael Weinberg (nome di comodo dietro il quale si cela il vero autore) che, attraverso la forma di una lunga intervista, ripercorre le tappe di uno sfiante calvario giudiziario in cui si è imbattuto un noto manager torinese, all' epoca curatore fallimentare di una società legata ai lavori della Tav Torino-Lione. Inoltre, proprio a partire da questo mese prenderà le mosse la prima edizione del contest letterario/radiofonico 'A tutto volume', in collaborazione con Radio Punto Nuovo, per stimolare il pensiero e la lettura sul territorio italiano e campano in particolare. 'Siamo partiti alla grande, con ottimismo e positività - commenta ancora Graus -. Ci auguriamo che questo possa essere il preludio per un anno ricco di soddisfazioni, progetti e incontri che possano avvicinare nuovi utenti alla nostra casa editrice e più in generale al mondo della lettura'. Anche la casa editrice napoletana del resto fa particolare affidamento sulla ripresa degli eventi dal vivo, sia le fiere che le presentazioni, che rappresentano un momento di crescita e di scambio di idee, di punti di vista e di approcci innovativi.

