

Graus Edizioni
giovedì, 20 maggio 2021

Graus Edizioni

giovedì, 20 maggio 2021

Graus Edizioni

20/05/2021	Il Mattino (ed. Caserta) Pagina 32		3
<hr/>			
19/05/2021	Napoli Village		4
<hr/>			
19/05/2021	teleclubitalia.it		8
<hr/>			
19/05/2021	ilmonito.it	<i>Redazione</i>	9
<hr/>			
19/05/2021	v-news.it	<i>Comunicato Stampa</i>	10
<hr/>			
19/05/2021	ecodicaserta.it		12
<hr/>			

I libri a scuola

Studenti chiamati in prima linea la lettura l'«arma» per crescere

L' INIZIATIVA Dalia Coronato Che cos' è un libro se non un viaggio libero tra intimi pensieri. Il liceo Manzoni, per Caserta punta sui primi passi formativi dell' età evolutiva per promuovere «Viaggio lib(e)ro» organizzato dall' associazione «Approdi d' autore». L' idea incoraggiata con il patrocinio morale della Regione Campania accoglie successi e consensi per la IV edizione, contando sull' intuito delle istituzioni e di chi fa della lettura uno strumento imprescindibile di condivisione e crescita. Il concorso coinvolge studenti di scuole di ogni ordine e grado, pronti a rispondere sulle iniziative positive che li rendono partecipi in prima linea. La lettura di libri che spaziano dalla narrativa alla saggistica, dalla poesia alla cronaca, prevede una rivisitazione degli stessi in chiave critica. I ragazzi diventano così protagonisti del percorso formativo attraverso delle performance artistiche che li vedono coinvolti in vere e proprie gare, e che mirano a presentazioni di testi musicali, video o copioni teatrali elaborati dai giovani stessi, in linea con la metodologia del learning by doing. «Ogni incontro diventa uno snodo tra scrittori, strutture istituzionali e culturali della città, fra scuole, famiglie e territorio - sostiene l' editore Graus - proposte simili vantano il potenziale di coinvolgere ampi strati di ragazzi, e dunque di cittadini, sensibilizzandoli a tematiche sociali, culturali e civili di ampio respiro». La conferenza stampa di oggi alle 11 presso l' istituto di via De Gasperi presenta una fucina di interessi, eventi e iniziative a favore del mondo della cultura, grazie anche alla partecipazione produttiva di studenti e insegnanti capaci di valorizzare le risorse del territorio. Durante l' incontro, moderato dalla giornalista Maria Beatrice Crisci, gli interventi della dirigente dell' istituto scolastico Adele Vairo con Radio Punto Nuovo e Graus edizioni, partner del progetto.

© RIPRODUZIONE RISERVATA.



Napoli Village

Graus Edizioni

Con Godina e Illiano i giovani dello Y20 elaborano proposte sul caffè per il G20

NAPOLI - Nel 2021 l'Italia ospita il G20 per la prima volta nella storia. Da dieci anni, il Foro internazionale che riunisce le principali economie del mondo riceve le visioni e le idee di un suo gruppo ufficiale di coinvolgimento, lo Youth 20 (Y20). I tre focus sui quali quest'anno si concentra l'attenzione dei giovani []

NAPOLI - Nel 2021 l'Italia ospita il G20 per la prima volta nella storia. Da dieci anni, il Foro internazionale che riunisce le principali economie del mondo riceve le visioni e le idee di un suo gruppo ufficiale di coinvolgimento, lo Youth 20 (Y20). I tre focus sui quali quest'anno si concentra l'attenzione dei giovani sono inclusione; sostenibilità, cambiamento climatico e ambiente; innovazione, digitalizzazione e futuro del lavoro. Il caffè offrirà spunti di approfondimento e testimonianze per tutti i temi di discussione; l'ICO - International Coffee Organization ha infatti deciso di collaborare con lo Y20 in occasione dell'arrivo del summit in Italia, il Paese nel quale il settore più si identifica a livello mondiale. Lo farà attraverso due esponenti di primo piano della scena caffeeicola italiana: Andrej Godina, caffesperto, PhD in Scienza, Tecnologia ed Economia nell'Industria del Caffè e Mauro Illiano, winexpert e caffesperto; quest'ultimo spiega «a noi spetta il compito di fornire case history, spunti di riflessione e indicazioni pratiche utili all'elaborazione del progetto che poi i giovani porteranno al G20. È un'occasione importante per fare conoscere alla platea internazionale dei giovani la complessità e la ricchezza di una filiera lunga e articolata qual è quella del caffè, per lo più ignorata, ma ricca di opportunità». Sono numerosi gli elementi che saranno presentati alla voce sostenibilità. Spicca la case history dello stage in piantagione organizzato da Andrej Godina, Umami Area Honduras e la cooperativa Cocafcal di Las Capucas in Corquin, Copán nel Paese Centro Americano. Giovani baristi, torrefattori e appassionati di caffè si sono formati sulla coltivazione del caffè e la gestione del lavoro agricolo in piantagione. L'esperienza è culminata con la realizzazione di una compagine societaria internazionale che in quell'area ha acquistato la sua prima piantagione: Finca Rio Colorado. È il primo tassello con cui il progetto vuole dimostrare che la produzione di un caffè di alta qualità in un regime agricolo sostenibile è possibile; durante la raccolta che va da ottobre a inizio aprile di ogni anno, viene dato lavoro a 40 persone. «Abbiamo dimostrato che è possibile offrire al consumatore una tazzina che parla di sostenibilità, alla cui definizione concorrono più elementi - afferma Andrej Godina -: quella del contadino, quella ambientale di coltivazione e avanti, fino ai Paesi di consumo, dove l'attenzione alla sensibilità è ancora poco considerata. Spesso a un prodotto rispettoso dell'ambiente e di chi lo produce viene perdonato il fatto di non avere una qualità eccelsa, che al contrario si trova nei nostri caffè». Innovazione e futuro del lavoro trovano uno spunto interessante nella startup nel campo dell'innovazione del caffè



Napoli Village

Graus Edizioni

realizzata nel 2009 all' interno del Trieste Coffee Cluster da Andrej Godina insieme a Massimo Chenda, imprenditore nel campo della produzione di macchine espresso ed esperto di creazione e gestione d' impresa e Fabrizio Polojaz, imprenditore nel campo del caffè verde e della tostatura. Il primo brevetto è stato la Bacchi Espresso, l' unica macchina da caffè espresso al mondo che riesce a ricreare meccanicamente su una semplice fonte di calore, i giusti parametri di pressione (9 bar) e di temperatura (90°C) necessari per erogare un espresso. Un complesso lavoro di squadra con più aziende e consulenti ha poi permesso di mettere a punto il primo prototipo di macchina industriale per la produzione automatica di un prodotto assolutamente innovativo: Tabli, ovvero compresse di caffè del tutto naturali, pronte all' uso e totalmente compostabili. L' intero pacchetto azionario è stato acquistato pochi mesi fa da una importante realtà produttiva italiana. Procede da oltre un decennio l' attività di formazione e di inclusione condotta da Andrej Godina dapprima con l' associazione Umami Area, che successivamente ha collaborato con la NGO tedesca Starkmacher realizzando il C.O.F.F.E.E. Project, un percorso di studio sul caffè finalizzato alla realizzazione di nuove opportunità di lavoro che ha coinvolto centinaia di giovani provenienti dall' Europa (Italia, Belgio, Germania e Spagna) e dai luoghi di produzione (Colombia, Brasile e Indonesia). I partecipanti hanno seguito i percorsi di formazione del Coffee Diploma System della SCA, preparando professionisti ben formati su tutta la filiera di cui il settore ha decisamente bisogno. Il percorso, durato un anno, ha visto un interessante interscambio tra i giovani provenienti dalle piantagioni di caffè hanno potuto seguire il corso sulle abilità del barista e, contemporaneamente, alcuni baristi europei hanno potuto approfondire il caffè dal punto di vista della sua botanica e della lavorazione all' origine. Due mondi tra loro molto lontani - e non solo da un punto di vista geografico - si sono incontrati e completati reciprocamente. Le tappe I giovani del Y20 prenderanno parte a una serie di eventi online in cui verranno presentate diverse realtà e forniti spunti di riflessione, che saranno poi ripresi e approfonditi dal 19 al 22 luglio; il 23 è prevista una giornata in presenza tra Milano e Bergamo con eventi, workshop e incontri, tutti sul tema del caffè. Infine i giovani scriveranno il loro documento programmatico sui tre temi che presenteranno al G20. In conclusione, Mauro Illiano afferma: «Essere chiamati a rappresentare l' Italia in un' occasione tanto importante ci ha sorpresi e ha confermato che il cammino intrapreso da tempo da Andrej Godina, al quale mi sono unito da 3 anni è positivo e suscita interesse. Vogliamo sensibilizzare la platea internazionale al valore del caffè e delle professionalità che lo circondano con argomentazioni di alto livello, ma anche con esempi semplici, alla portata di tutti». «Quando è arrivata la lettera dell' ICO firmata dal Presidente ho pensato ad Alberto Hesse, Vinko Sandalj, Ernesto Illy: persone che mi hanno ispirato sin da quando ho cominciato a lavorare nel mondo del caffè e che ho sempre ammirato - prosegue Andrej Godina -. Li ammiravo e un po' invidiavo il credito che ricevevano a livello internazionale: la chiamata di ICO è davvero una grande soddisfazione». Il sondaggio: ottimismo e un futuro internazionale Yas (Young Ambassador Society), l' associazione responsabile di processi giovanili dei vertici G7/G20 per l' Italia ha condotto una ricerca attraverso

Napoli Village

Graus Edizioni

9451 giovani italiani di ogni parte del Paese per conoscere la loro opinione sui temi che il G20 dovrebbe affrontare. Il profilo dei partecipanti è stato per il 60% di giovani dell'età compresa tra 20 e 24 anni, la maggior parte dei quali studenti o giovani professionisti. Circa il 70% dichiara di avere una prospettiva internazionale perché si identifica come cittadino del proprio continente o del mondo. La prospettiva globale emerge anche dalla disponibilità a vivere all'estero nel futuro; ad oggi il 92% degli intervistati risiede in Italia e solo il 24% ha trascorso più di 4 mesi all'estero; circa il 75% vorrebbe trasferirsi in un altro Paese nei prossimi 3 anni. Riguardo il loro atteggiamento nei confronti del futuro, il 76% si sente ottimista nel breve termine (3 anni); solo il 23% lo è nei confronti del futuro del mondo. La percentuale scende al 19% riguardo i prossimi tre anni nel nostro Paese. I temi più urgenti da affrontare hanno visto in primo piano il cambiamento climatico e le questioni ambientali (la sostenibilità sarà al centro delle discussioni del G20), quindi le disuguaglianze, le guerre e il terrorismo (39%) e lo sviluppo dei paesi emergenti (30%). Un'altra importante priorità sono l'occupazione e il futuro del lavoro (43%), l'istruzione e la cultura (37%) e la crescita economica (37%).

Andrej Godina nasce a Trieste e consegue il dottorato di Ricerca in Scienza, Tecnologia ed Economia nell'Industria del Caffè con una tesi inerente all'analisi sensoriale dell'espresso presentata presso l'Università degli Studi di Trieste. Nel 1997 frequenta il primo corso di assaggio in tazza organizzato dall'Associazione Caffè Trieste e nel 2000 segue i corsi di SCA - Speciality Coffee Association di cui supera con successo tutti i moduli formativi ottenendo anche le certificazioni di Formatore ufficiale e di Master Barista. Nel 2015 costituisce assieme ad altri cinque soci l'associazione Umami Area, perseguendo la diffusione della cultura del caffè di qualità e internazionalizzando l'attività formativa di SCA con eventi nelle piantagioni. Nel 2017 costituisce con altri 27 soci la ditta Umami Area Honduras, che acquista una piantagione di caffè nel Paese centro americano, la finca Rio Colorado. Le caratteristiche professionali di Godina, unite alla sua attività di consulenza libera, ne fanno un assaggiatore indipendente, svincolato dalle dinamiche commerciali delle aziende che operano nel settore. È autore dei libri Caffè Verde in un Libro (scritto con Alberto Polojac), Barista in un Libro, Tostatura in un Libro (scritto con Massimo Barnabà), Zero Caffè (coautore Sandro Bonacchi) e Un Caffè in Toscana, editi da Edizioni Medicea Firenze.

Mauro Illiano nasce a Napoli e si laurea in Legge. Approda al mondo della gastronomia attraverso l'Associazione Italiana Sommelier, delegazione di Napoli, con cui collabora da oltre 10 anni. Giornalista pubblicitario, attualmente collabora con numerose riviste e guide di settore. Dopo numerose esperienze formative in tutto il mondo approda alla scuola della Specialty Coffee Association, di cui completa il Coffee Skills Program, conseguendo il Coffee Diploma System. Durante la formazione effettua un viaggio in piantagione in Honduras ed El Salvador, dove approfondisce la conoscenza del caffè e stringe amicizia con Andrej Godina. È socio fondatore della società Napoli Coffee Experience che opera in ambito formativo professionale nel mondo del caffè e segue numerose aziende con consulenze inerenti la formazione del personale, la realizzazione di modelli di business e il controllo qualità di prodotti a base caffè. Fuori dal mondo

Napoli Village

Graus Edizioni

gastronomico ha pubblicato i libri Silent Song per Graus Editore e Perunavolta nella vita.

Pubblicato il primo libro di Saverio Ferrara, imprenditore di successo con la passione per la scrittura

Un esoterico amore è il primo libro scritto da Saverio Ferrara, imprenditore di Giugliano con la passione per la poesia e la prosa. L'uscita del romanzo è atteso per gli inizi di giugno ed è edito da Graus Edizioni. Pubblicato il primo libro di Saverio Ferrara, imprenditore di successo con la passione per la scrittura Protagonista della storia è Massimo, un giovane prete di provincia, che fin da bambino mostra una spiccata sensibilità alla trascendenza. Nei momenti di incertezza, il protagonista si rivolge ai suoi Maestri, entità metafisiche che lo aiutano a rivisitare la sua idea di Chiesa, lontana da ogni forma di ipocrisia. Per tale ragione, Massimo si ritrova ad essere inquisito da una commissione di cardinali che lo accusa di aver peccato. Ma c'è una figura, in particolare, con cui il protagonista s'imbatte e che si rivelerà decisiva per le sue sorti: si tratta del cardinale Gabriele, noto come L'Esorcista, che come lui possiede facoltà sensoriali sovrasviluppate. La personalità di Massimo è una calamita per molti, soprattutto per le donne che restano stregate di fronte alla sua sconfinata conoscenza e all'energia che sprigiona. Ma, in particolare, saranno tre le figure femminili che come uno specchio rifletteranno le fragilità umane del protagonista: Mary, una conoscenza di vecchia data; Simona, la ragazza del terzo occhio e infine lei: la sua musa ispiratrice, colei per cui avrebbe sfidato chiunque, la Beatrice dantesca, il cui nome è Sofia. Attraverso la storia di Massimo, lo scrittore racconta la sua visione dell'amore, soffermandosi sulle dinamiche di una società che spesso esalta l'apparenza e la forma.



"Un'esoterica amore" è il primo libro scritto da Saverio Ferrara, imprenditore di Giugliano con la passione per la poesia e la prosa. L'uscita del romanzo è attesa per gli inizi di giugno ed è edita da Graus Edizioni.

Pubblicato il primo libro di Saverio Ferrara, imprenditore di successo con la passione per la scrittura

Protagonista della storia è Massimo, un giovane prete di provincia, che fin da bambino mostra una spiccata sensibilità alla trascendenza. Nei momenti di incertezza, il protagonista si rivolge ai suoi Maestri, entità metafisiche che lo aiutano a rivisitare la sua idea di Chiesa, lontana da ogni forma di ipocrisia.

Per tale ragione, Massimo si ritrova ad essere inquisito da una commissione di cardinali che lo accusa di aver peccato. Ma c'è una figura, in particolare, con cui il protagonista s'imbatte e che si rivelerà decisiva per le sue sorti: si tratta del cardinale

VI edizione per Viaggio Lib(e)ro, una festa della cultura per gli studenti

Redazione

Condividi Giovedì 20 maggio 2021 alle ore 11:00 presso il Liceo A. Manzoni di Caserta si terrà la conferenza stampa per la presentazione della VI Edizione del progetto Viaggio Lib(e)ro. L'incontro sarà coordinato dalla giornalista Beatrice Crisci. Interverranno: la dirigente del Liceo Dott.ssa Adele Vairo, la referente del progetto Prof.ssa Maria Grillo e il Dott. Pietro Graus, editore della casa editrice Graus Edizioni, nonché Presidente dell'Associazione Approdi d'Autore, ideatrice del progetto. Il Liceo Manzoni, per Caserta, punta ancora sulla cultura: il progetto Viaggio Lib(e)ro - ideato, organizzato e promosso dall'Associazione Approdi d'Autore con il Patrocinio morale della Regione Campania - continua a raccogliere successi e consensi, contando sull'intuito delle istituzioni e di chi fa della lettura uno strumento imprescindibile di condivisione e crescita. Il concorso Viaggio Lib(e)ro coinvolge studenti di scuole di ogni ordine e grado, sempre pronti a rispondere a iniziative che li coinvolgano in positivo e in prima linea. L'iniziativa, infatti, si traduce in una lettura di testi che spaziano dalla narrativa alla saggistica, dalla poesia alla cronaca, in vista di una rivisitazione degli stessi in chiave critica. I ragazzi diventano così protagonisti del percorso formativo attraverso delle performance artistiche che li vedono coinvolti in vere e proprie gare, e che mirano a presentazioni di testi musicali, video o copioni teatrali elaborati dai giovani stessi, in linea con la metodologia del learning by doing. Il Liceo Manzoni è un'istituzione aperta alle risorse positive del territorio e ai protagonisti della nostra tradizione che entrano quotidianamente nelle aule rendendo i giovani consapevoli, responsabili, aperti in maniera propositiva al mondo della cultura, delle professioni, dell'università e dell'internazionalizzazione. Il Manzoni non è soltanto didattica in aula, ma è fucina di interessi, di progetti, eventi e iniziative a favore del mondo della cultura, grazie anche alla partecipazione attiva degli studenti, protagonisti in prima linea della vita scolastica, delle attività e degli eventi organizzati. «Ogni incontro diventa uno snodo tra scrittori, strutture istituzionali e culturali della città, fra scuole, famiglie e territorio; iniziative simili vantano il potenziale di coinvolgere ampi strati di ragazzi, e dunque di cittadini, sensibilizzandoli a tematiche sociali, culturali e civili di ampio respiro», sostiene l'Editore Graus. Tra i partner del progetto ci sono Radio Punto Nuovo e Graus Edizioni. loading...



VI edizione per 'Viaggio Lib(e)ro', una festa della cultura per gli studenti

Comunicato Stampa 19 Maggio 2021 103 views 0

Comunicato Stampa

Il Liceo Manzoni, per Caserta, punta ancora sulla cultura Giovedì 20 maggio 2021 alle ore 11:00 presso il Liceo 'A. Manzoni' di Caserta si terrà la conferenza stampa per la presentazione della VI Edizione del progetto Viaggio Lib(e)ro. L'incontro sarà coordinato dalla giornalista Beatrice Crisci. Interverranno: la dirigente del Liceo Dott.ssa Adele Vairo, la referente del progetto Prof.ssa Maria Grillo e il Dott. Pietro Graus, editore della casa editrice Graus Edizioni, nonché Presidente dell'Associazione Approdi d'Autore, ideatrice del progetto. Il Liceo Manzoni, per Caserta, punta ancora sulla cultura: il progetto Viaggio lib(e)ro - ideato, organizzato e promosso dall'Associazione Approdi d'Autore con il Patrocinio morale della Regione Campania - continua a raccogliere successi e consensi, contando sull'intuito delle istituzioni e di chi fa della lettura uno strumento imprescindibile di condivisione e crescita. Il Liceo Manzoni è un'istituzione aperta alle risorse positive del territorio e ai protagonisti della nostra tradizione che entrano quotidianamente nelle aule rendendo i giovani consapevoli, responsabili, aperti in maniera propositiva al mondo della cultura, delle professioni, dell'università e dell'internazionalizzazione. Il Manzoni non è soltanto didattica in aula, ma è fucina di interessi, di progetti, eventi e iniziative a favore del mondo della cultura, grazie anche alla partecipazione attiva degli studenti, protagonisti in prima linea della vita scolastica, delle attività e degli eventi organizzati. Il concorso Viaggio lib(e)ro coinvolge studenti di scuole di ogni ordine e grado, sempre pronti a rispondere a iniziative che li coinvolgano in positivo e in prima linea. L'iniziativa, infatti, si traduce in una lettura di testi che spaziano dalla narrativa alla saggistica, dalla poesia alla cronaca, in vista di una rivisitazione degli stessi in chiave critica. I ragazzi diventano così protagonisti del percorso formativo attraverso delle performance artistiche che li vedono coinvolti in vere e proprie gare, e che mirano a presentazioni di testi musicali, video o copioni teatrali elaborati dai giovani stessi, in linea con la metodologia del learning by doing. «Ogni incontro diventa uno snodo tra scrittori, strutture istituzionali e culturali della città, fra scuole, famiglie e territorio; iniziative simili vantano il potenziale di coinvolgere ampi strati di ragazzi, e dunque di cittadini, sensibilizzandoli a tematiche sociali, culturali e civili di ampio respiro», sostiene l'Editore Graus. Tra i partner del progetto ci sono Radio Punto Nuovo e Graus Edizioni. Mi piace: Mi piace Caricamento... Documento senza titolo Sostieni V-news.it Caro lettore, la redazione di V-news.it lavora per fornire notizie precise e affidabili in un momento lavorativo difficile messo ancor più a dura prova dall'emergenza pandemica. Se apprezzi il nostro lavoro, che è da sempre per te gratuito, ti chiediamo un piccolo contributo per supportarci. Vorremmo che il vero 'sponsor' fossi tu che ci segui e ci apprezzi per quello che facciamo e che sicuramente capisci quanto



sia complicato lavorare senza il sostegno economico che possono vantare altre realtà. Sicuri di un tuo piccolo contributo che per noi vuol dire tantissimo sotto tutti i punti di vista, ti ringraziamo dal profondo del cuore.

Caserta, VI^a edizione per 'Viaggio Lib(e)ro', una festa della cultura per gli studenti. Conferenza stampa di presentazione

CASERTA - Giovedì 20 maggio 2021 alle ore 11:00 presso il Liceo "A. Manzoni" di Caserta si terrà la conferenza stampa per la presentazione della VI^a edizione del progetto 'Viaggio Lib(e)ro'. L'incontro sarà coordinato dalla giornalista Beatrice Crisci. Interverranno: la dirigente del Liceo Dott.ssa Adele Vairo, la referente del progetto Prof.ssa Maria Grillo e il Dott. Pietro Graus, editore della casa editrice Graus Edizioni, nonché Presidente dell'Associazione Approdi d'Autore, ideatrice del progetto.

Il Liceo Manzoni per Caserta, punta ancora sulla cultura: il progetto Viaggio Lib(e)ro ideato, organizzato e promosso dall'Associazione Approdi d'Autore con il Patrocinio morale della Regione Campania - continua a raccogliere successi e consensi, contando sull'intuito delle istituzioni e di chi fa della lettura uno strumento imprescindibile di condivisione e crescita. Il Liceo Manzoni è un'istituzione aperta alle risorse positive del territorio e ai protagonisti della nostra tradizione che entrano quotidianamente nelle aule rendendo i giovani consapevoli, responsabili, aperti in maniera propositiva al mondo della cultura, delle professioni, dell'università e dell'internazionalizzazione. Il Manzoni non è soltanto didattica in aula, ma è fucina di interessi, di progetti, eventi e iniziative a favore del mondo della cultura, grazie anche alla partecipazione attiva degli studenti, protagonisti in prima linea della vita scolastica, delle attività e degli eventi organizzati. Il concorso Viaggio lib(e)ro coinvolge studenti di scuole di ogni ordine e grado, sempre pronti a rispondere a iniziative che li coinvolgono in positivo e in prima linea. L'iniziativa, infatti, si traduce in una lettura di testi che spaziano dalla narrativa alla saggistica, dalla poesia alla cronaca, in vista di una rivisitazione degli stessi in chiave critica. I ragazzi diventano così protagonisti del percorso formativo attraverso delle performance artistiche che li vedono coinvolti in vere e proprie gare, e che mirano a presentazioni di testi musicali, video o copioni teatrali elaborati dai giovani stessi, in linea con la metodologia del learning by doing. «Ogni incontro diventa uno snodo tra scrittori, strutture istituzionali e culturali della città, fra scuole, famiglie e territorio: iniziative simili sostengono il potenziale di coinvolgere ampi strati di ragazzi, e dunque di cittadini, sensibilizzandoli a tematiche sociali, culturali e civili di ampio respiro», sostiene l'Editore Graus. Tra i partner del progetto ci sono Radio Punto Nuovo e Graus Edizioni.

