

Graus Edizioni
venerdì, 12 marzo 2021

Graus Edizioni

11/03/2021	cronachedellacampania.it	<i>Regina Ada Scarico</i>	3
<hr/>			
11/03/2021	ilmattino.it		4
<hr/>			
11/03/2021	ladiscussione.com/		6
<hr/>			

Enia e i mondi paralleli di Eugenia Torino per Graus Edizioni

Il libro inaugura la collana Nuove Orbite che accoglierà il genere fantasy, declinato nelle sue diverse forme. Di Regina Ada Scarico 10 minuti fa

Regina Ada Scarico

Enia e i mondi paralleli (Graus Edizioni, pp. 344) di Eugenia Torino inaugura la collana Nuove Orbite che accoglierà il genere fantasy, declinato nelle sue diverse forme. Mondi dominati da personaggi creati dalla fantasia dell'uomo: creature incantate, magiche, con poteri soprannaturali che riescono a trasportare il lettore in un'altra dimensione. L'AUTRICE RACCONTA LA STORIA DI ENIA Enia è una bambina di sei anni, che in occasione di una passeggiata mattutina, che sembra essere come tutte le altre, incontra Carry, la Principessa della foresta. «Enia, ora che sai della nostra presenza, devi promettermi che mai a nessuno rivelerai ciò che tu riesci a vedere. Non dovrai mai accennare della nostra presenza né tanto meno raccontare di quello che ci diremo: puoi promettermelo?». Le parole dell'affascinante figura e la promessa che la donna chiede a Enia di mantenere restano indelebili nel cuore della piccola, la cui crescita negli anni è accompagnata dal segreto di quell'incontro all'insegna del mistero e della magia. Quando Enia, ormai qua si sedicenne, dopo aver ascoltato la voce del vento che sembra sussurrarle che è il momento di andare, dettata dalla paura racconta la verità a sua nonna e viene meno alla promessa, si trova di fronte a una reazione completamente diversa da quella che si sarebbe aspettata. E, così, scopre la verità sul suo mondo passato. Il viaggio che la protagonista ha deciso di intraprendere, attraversando il portale insieme al suo cane fedele Killo, si rivelerà un cammino fatato, in cui i nani, gli elfi, la natura e i draghi l'aiuteranno a riconoscere il suo valore di predestinata. L'incontro con Tohd e Jessy, amorevoli come dei genitori; l'amicizia con Juliet; il legame con il piccolo Jousci, con Minet e con il Re scriveranno l'avventura che vive Enia. L'autrice firma un romanzo fantasy, accompagnando il lettore in un viaggio fantastico, nonché metaforico, dentro l'animo umano e le sue sfaccettature più recondite, e ricordando che la magia, spesso, trova spazio tra le leggi del cuore.



Gli appuntamenti della settimana a Caserta e provincia

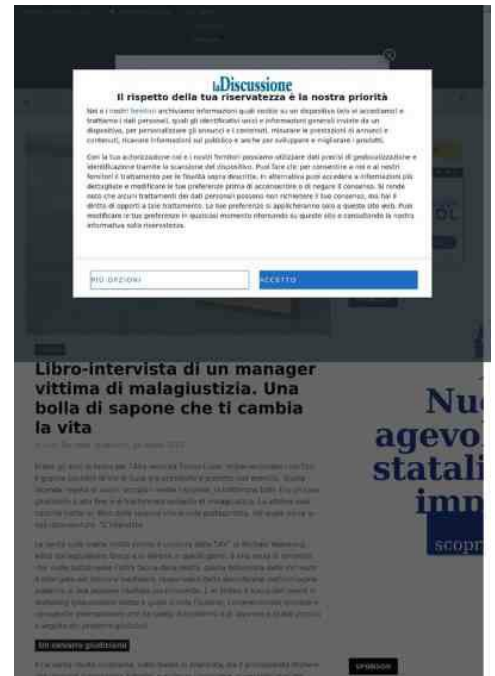
DANZA Torna in una veste inedita la rassegna di danza contemporanea "Off call for contemporary dance" di Annamaria Di Maio che, in seguito alle restrizioni legate alla pandemia, si racconta sul web con l'edizione "Talking about dance". Il primo incontro, dal titolo "La ripresa della danza un anno dopo. Si riparte?", è in programma sabato, alle 18 e 30. A confrontarsi sul tema saranno Antonella Iannone, Sara Lupoli, Roberto Solofria e Vincenzo Carola. Modera Francesco Borrelli. **DIALOGHI D' AUTORE** Una Napoli inedita, attonita e deserta. L' ha immortalata scatto dopo scatto, nei giorni del lockdown nazionale, Sergio Siano. Domenica, dalle 19.00, sulla pagina Facebook del Palazzo delle Arti Capodrise, la sua ricerca fotografica sarà al centro di un dialogo a più voci. Interverranno la scrittrice e saggista Antonella Cilento e l' artista Annamaria Natale. **FOOD/1** I vari metodi per realizzare impasti perfetti, ottime basi per pizze gourmet. L' insegnamento viene dal maestro Piergiorgio Giorilli, che per la scuola Dolce e Salato di Maddaloni il 12 e 13 marzo terrà un corso rivolto ai pizzaioli che vogliono diventare istruttori. **FOOD/2** La mozzarella di bufala campana Dop è volata in Giappone. Fino al 12 marzo partecipa al Foodex Japan, uno degli eventi agroalimentare, dove prende posto insieme ad Assolatte nel corner curato dall' Ice Tokyo dedicato ai formaggi italiani di eccellenza. **FOTOGRAFIA** "Cartoline dal pianeta Covid" è il nuovo concorso fotografico lanciato dall' associazione Bunker di San Leucio. L' iniziativa intende ripercorrere in modo nostalgico e forse terapeutico i gesti di un tempo perduto. Ai partecipanti si chiede di inviare entro il 9 maggio una foto che rappresenta il periodo in cui viviamo accompagnata da un breve testo originale. **LIBRI/1** La vita sportiva e privata di uno dei più grandi sportivi di sempre, Kobe Bryant. Un personaggio complesso, sfaccettato e affascinante: padre e marito amorevole o uomo egoista? Leader o tiranno? A parlarne in diretta Facebook sulla pagina della libreria Spartaco di Santa Maria Capua Vetere, domenica 14, dalle ore 18.30, è lo scrittore Simone Marcuzzi, autore della biografia "Kobe. La meravigliosa, incredibile e tragica storia del Black Mamba" pubblicato da Piemme. **LIBRI/2** E' nelle librerie "23:45", romanzo del casertano Luigi Nittoli per Graus Edizioni. Attraverso i tre personaggi che animano la storia, lo scrittore ci porta a riflettere sulle mancanze della società contemporanea e sul vuoto che c' è in ognuno di noi. **RACCONTI MERAVIGLIOSI** "U ciuccio 'e u cane" è il decimo de "I racconti meravigliosi", fiabe e storie popolari casertane messe insieme grazie alla collaborazione tra Augusto Ferraiuolo, Mutamenti/Teatro Civico 14 e Brillante Massaro/Matutae Teatro. Letto da Serena Giuntini, è online sul canale Youtube e sulla pagina Facebook del progetto. **SOLIDARIETÀ** Fino al 16 marzo torna "Orme di cioccolata", iniziativa di solidarietà promossa da "Nati Liberi", l' associazione casertana che opera sul territorio in difesa dei nostri amici a quattro zampe.



Le uova di Pasqua solidali che sostengono i pelosi in difficoltà (il costo è di 7 euro) saranno disponibili solo su prenotazione, scrivendo su messenger oppure all' email info@natiliberi.net. TELEVISIONE Il Matese protagonista in televisione. Le bellezze dell' Alto Casertano, luoghi dimenticati e leggende antiche che tra mito e letteratura custodisce il territorio, si riscoprono sabato, dalle 17 e 10, su Rai Due, nella trasmissione "Il provinciale" condotta da Federico Quaranta. (per segnalare scrivere alla mail angelalonardo85@libero.it) Ultimo aggiornamento: 18:00 © RIPRODUZIONE RISERVATA.

Libro-intervista di un manager vittima di malagiustizia. Una bolla di sapone che ti cambia la vita

Erano gli anni di fuoco per l' Alta velocità Torino-Lione. Imperversavano i no-Tav, il grande cantiere di Val di Susa era presidiato e protetto dall' esercito. Quella vicenda, legata ai lavori, occupò i media nazionali, la trattarono tutti. Era un caso giudiziario e alla fine si è trasformato episodio di malagiustizia. La vittima quel caso ha tratto un libro dalla vicenda che lo vide protagonista, nel quale narra la sua disavventura. "L' intervista. La verità sulle trame ordite contro il curatore della TAV" di Michael Weinberg, edito dal napoletano Graus e in libreria in questi giorni, è una sorta di romanzo che vuole sottolineare l' altra faccia della realtà, quella deformata dalle inchieste e infangata dal clamore mediatico, responsabili della demolizione dell' immagine pubblica di una persona risultata poi innocente. È in sintesi il succo dell' opera di Weinberg (pseudonimo dietro il quale si cela l' autore), commercialista torinese e consulente internazionale che ha scelto di trasferirsi e di lavorare a Dubai proprio a seguito dei problemi giudiziari. Un calvario giudiziario il racconto risulta incalzante, sotto forma di intervista, tra il protagonista Michele che incontra il giornalista Adriano, e si lascia convincere, superando qualche remora iniziale, a ripercorrere tutta la vicenda giudiziaria durata sette interminabili anni. Nel lungo racconto-colloquio Michele riparte da quel 21 gennaio 2013, quando, a seguito del fallimento della società appaltatrice della TAV, fu indagato con l' accusa di aver perseguito interessi personali dietro la conduzione dei lavori di cui era il curatore. Era solo la prima tappa del calvario. Poi si aggiunse l' accusa di turbativa d' asta, un altro colpo doloroso al suo prestigio di professionista, molto noto in tutto il Piemonte e non solo. Avvisi di garanzia, Interrogatori, indagini, perquisizioni, intercettazioni, due rinvii a giudizio, due condanne in primo grado (con il primo dibattimento che dura addirittura più di un anno) e poi in appello la fine dell' incubo. Assoluzioni piene, la prima addirittura con annullamento della sentenza perché lesiva del diritto alla difesa dell' imputato. Una vita sconvolta, il peregrinare tra sospetti, infinite perdite di tempo a controbattere, con l' ausilio degli avvocati, le contestazioni e soprattutto le insinuazioni. Nodi irrisolti della giustizia italiana Dal libro emergono il coraggio e la forza di reagire, andare avanti e crearsi una nuova vita. Ripartire da zero in un altro Paese lontano che, pur con usi e costumi diversi, ha saputo apprezzare la professionalità e le competenze di un manager che dichiara di essere sempre stato dalla parte della giustizia. Ora che tutto è finito con un' assoluzione che non lascia dubbi Weinberg ha deciso di scrollarsi il fango di dosso, di raccontare tutto. Lo fa mettendo in fila tutti i momenti più cupi della sua odissea. È un viaggio che si snoda dagli esordi della carriera professionale e che, attraverso indagini e condanne, arriva fino ai proscioglimenti. Il libro-intervista è per Weinberg come togliersi un grande groppo



dallo stomaco. Per il lettore un lucido spaccato su uno dei nodi irrisolti di una giustizia italiana che, come dimostrano anche i recenti casi Mannino, Bassolino e Palamara, sempre più spesso assume i connotati dell'ingiustizia. Sponsor Alta velocità giustizia Graus malagiustizia Michael Weinberg romanzo Tav Val di Susa Weinberg Condividi 0.