

Graus Edizioni
domenica, 11 aprile 2021

Graus Edizioni
domenica, 11 aprile 2021

Graus Edizioni

10/04/2021	Belvedere News		3
<hr/>			
10/04/2021	TeleRadio News	<i>Teleradio News</i>	4
<hr/>			
10/04/2021	TeleRadio News	<i>Teleradio News</i>	5
<hr/>			
10/04/2021	casertaweb.com		7
<hr/>			
10/04/2021	deanotizie.it	<i>Gilda Bellomunno</i>	9
<hr/>			

Bene la presentazione del Romanzo di Luigi Nittoli

Di Antonio Di Lorenzo Grande successo nel pomeriggio di ieri per la presentazione di "23.45", il romanzo d' esordio del casertano Luigi Nittoli, racconto introspettivo e avvincente uscito lo scorso febbraio con Graus Edizioni. L' evento, ideato da Combo (Comitato Biblioteca Organizzata) con il supporto di Biblioteca Bene Comune, ha preso il via alle 18.30 con una diretta su Zoom, e ha visto l' autore dialogare con gli scrittori Francesco Ricciardi e Antonio Di Lorenzo, che hanno firmato la prefazione e la postfazione dell' opera. '23.45 è un libro che cerca di raccontare qualcosa che, in fondo, ognuno di noi conosce' - racconta Nittoli - 'il protagonista si mischia con l' antagonista, il dialogo cresce e cerca di coinvolgere il lettore finché la situazione si capovolge, facendo emergere la verità che tutti cerchiamo: il bisogno di essere amati ed accettati'. Entusiasta Roberta Giannini, presidentessa di Combo: 'Possiamo dire che la diretta è stata un successo, ma questo non è che il primo di una serie di eventi culturali che abbiamo in programma' - e aggiunge - 'Vorrei ringraziare tutti i ragazzi del nostro team, che vivono il sociale in maniera del tutto volontaria e non si tirano mai indietro quando c' è da lavorare'. 'Sono rimasta molto sorpresa dalla forte interazione del pubblico (tra cui anche Lucia Monaco, assessora alla Cultura del Comune di Caserta, ndr) nonostante la modalità da remoto' - conferma Flora De Rosa, vicepresidente del Comitato - 'Luigi è stato letteralmente sommerso da domande, curiosità e complimenti' - un' interazione frutto anche della continua attività social del Comitato, che nei giorni scorsi ha postato sui propri canali social brevi video-letture con la voce dell' attrice Simona Barbarulo e le illustrazioni di Asia Cuomo, esposte anche durante la diretta. 'Vogliamo continuare ad essere una risorsa preziosa per tutti coloro che nel nostro territorio si interessano all' arte e alla cultura' - conclude Roberta Giannini - 'Per adesso continueremo a muoverci online, con l' obiettivo però di riaprire la biblioteca al pubblico e di poter ospitare lì le nostre attività'. Antonio Di Lorenzo.



Bene la presentazione del Romanzo di Luigi Nittoli

Di Antonio Di Lorenzo Grande successo nel pomeriggio di ieri per la presentazione di '23.45', il romanzo d' esordio del casertano Luigi Nitto

Di Antonio Di Lorenzo Grande successo nel pomeriggio di ieri per la presentazione di '23.45', il romanzo d' esordio del casertano Luigi Nittoli, racconto introspettivo e avvincente uscito lo scorso febbraio con Graus Edizioni. L' evento, ideato da Combo (Comitato Biblioteca Organizzata) con il supporto di Biblioteca Bene Comune, ha preso il via alle 18.30 con una diretta su Zoom, e ha visto l' autore dialogare con gli scrittori Francesco Ricciardi e Antonio Di Lorenzo, che hanno firmato la prefazione e la postfazione dell' opera. '23.45 è un libro che cerca di raccontare qualcosa che, in fondo, ognuno di noi conosce' - racconta Nittoli - 'il protagonista si mischia con l' antagonista, il dialogo cresce e cerca di coinvolgere il lettore finché la situazione si capovolge, facendo emergere la verità che tutti cerchiamo: il bisogno di essere amati ed accettati'. Entusiasta Roberta Giannini, presidentessa di Combo: 'Possiamo dire che la diretta è stata un successo, ma questo non è che il primo di una serie di eventi culturali che abbiamo in programma' - e aggiunge - 'Vorrei ringraziare tutti i ragazzi del nostro team, che vivono il sociale in maniera del tutto volontaria e non si tirano mai indietro quando c' è da lavorare'. 'Sono rimasta molto sorpresa dalla forte interazione del pubblico (tra cui anche Lucia Monaco, assessora alla Cultura del Comune di Caserta, ndr) nonostante la modalità da remoto' - conferma Flora De Rosa, vicepresidente del Comitato - 'Luigi è stato letteralmente sommerso da domande, curiosità e complimenti' - un' interazione frutto anche della continua attività social del Comitato, che nei giorni scorsi ha postato sui propri canali social brevi video-letture con la voce dell' attrice Simona Barbarulo e le illustrazioni di Asia Cuomo, esposte anche durante la diretta. 'Vogliamo continuare ad essere una risorsa preziosa per tutti coloro che nel nostro territorio si interessano all' arte e alla cultura' - conclude Roberta Giannini - 'Per adesso continueremo a muoverci online, con l' obiettivo però di riaprire la biblioteca al pubblico e di poter ospitare lì le nostre attività'. Antonio Di Lorenzo.

Teleradio News



La notte di San Lorenzo (quando una madre si 'confessa' ad un figlio): toccante racconto di Giovanni Renella

La relazione tra una madre e un figlio inizia al momento del concepimento e non si interrompe mai, soprattutto nella notte di San Lorenzo Una de

La relazione tra una madre e un figlio inizia al momento del concepimento e non si interrompe mai, soprattutto nella notte di San Lorenzo. Una delle poche certezze della vita è la data di nascita: ufficialmente la nostra esistenza inizia in quel momento. Eppure, strano a dirsi, non per tutti è così. Questa storia ha inizio in una notte di San Lorenzo. In lontananza i fuochi d'artificio illuminavano il cielo in un susseguirsi di cascate multicolori. Quando le esplosioni pirotecniche ebbero fine, tornarono a brillare le stelle cadenti: una per ogni desiderio espresso dagli amanti, che in quella notte, speranzosi, rivolgono i loro sguardi verso il firmamento e il futuro. In un'atmosfera così suggestiva, complice il tipico abbigliamento estivo ridotto al minimo per il gran caldo d'agosto, i due coniugi si ritrovarono l'una fra le braccia dell'altro. E si amarono, con la passione dei loro trent'anni o poco più. Subito dopo lei ebbe la certezza che quell'amplesso non si sarebbe esaurito lì. Era il 10 agosto 1962, un venerdì, che si rivelò un giorno così diverso dagli altri da meritare di essere ricordato a cinquant'anni di distanza. È la sera del 10 agosto 2012, ancora una volta un venerdì (guarda i casi della vita). Squilla il cellulare, dall'altra parte c'è lei. È felice, e per la prima volta mi racconta di quella notte di San Lorenzo del '62. Pur se priva di qualsiasi accenno sessuale, la storia mi imbarazza. Prima di allora non me ne aveva mai parlato. E anche se è l'atto più naturale del mondo, senza il quale né io né voi saremmo qui a raccontare o a leggere questa storia, il pensare che i propri genitori abbiano fatto o facciano sesso, è inutile negarlo, imbarazza chiunque (e non chiedetemi perché). Non paga della rivelazione, e superato ormai ogni indugio, lei continuerà a imbarazzarmi, imperterrita, il 10 agosto di ogni anno a venire, quando al telefono mi ricorderà che quella notte sono stato concepito. Per quell'eccessivo senso del pudore, che è stato il tratto distintivo dei caratteri di entrambi, immagino che solo l'età ormai avanzata l'abbia disinibita quel tanto che bastava per confidarmi un suo segreto così intimo, rivelato, forse, per darmi l'ennesima conferma di cosa io rappresentassi per lei. Ora mi mancherà l'imbarazzo del racconto della notte di San Lorenzo del '62, in cui cominciai a nascere nei pensieri di mia madre e dentro di lei. Giovanni Renella, nato a Napoli nel '63, vive a Portici. Agli inizi degli anni '90 ha lavorato come giornalista per i servizi radiofonici esteri della RAI. Ha pubblicato una prima raccolta di short stories, intitolata 'Don Terzino e altri racconti' (Graus ed. 2017), con cui ha vinto il premio internazionale di letteratura 'Enrico Bonino' (2017), ha ricevuto una menzione speciale al premio 'Scriviamo insieme' (2017) ed è stato fra i finalisti del premio 'Giovane Holden' (2017). Nel 2017 con il racconto 'Bellezza d'antan' ha vinto il premio 'A Bi Ci Zeta' e nel

Teleradio News



TeleRadio News

Graus Edizioni

2018 è stato fra i finalisti della prima edizione del Premio Letterario Cavea con il racconto 'Sovrapposizioni'. Altri suoi racconti sono stati inseriti nelle antologie 'Sette son le note' (Alcheringa ed. 2018) e 'Ti racconto una favola' (Kimerik ed. 2018). Nel 2019 ha pubblicato la raccolta di racconti 'Punti di vista', Giovane Holden Edizioni. Il libro ha meritato il Premio Speciale della Giuria al Premio Letterario Internazionale Città di Latina. Nel 2020 il racconto 'Vigliacco' è stato inserito nell' antologia 'Cento Parole' e il racconto 'Tepore' è stato inserito nell' antologia 'Ti racconto una favola', entrambe pubblicate dalla Casa Editrice Kimerik. Articolo correlato: <https://wp.me/p60RNT-3Zh> (di Giovanni Renella - Fonte: Lo Speakers Corner - News archiviata in #TeleradioNews il tuo sito web © Diritti riservati all' autore)

Caserta, "Una storia per te... in punta di dita" a cura di Biblioteca Bene Comune |

LETTURE PER TUTTI: STORIE DI CULTURA ED INCLUSIONE A CURA DI BIBLIOTECA BENE COMUNE E COL SUPPORTO DELL'ASSESSORATO ALLA CULTURA DELLA CITTÀ DI CASERTA. Questa settimana, la rete associativa del progetto Biblioteca Bene Comune, sostenuto da Fondazione con il Sud e dal Centro per il libro e la lettura, ha messo in campo 3

LETTURE PER TUTTI: STORIE DI CULTURA ED INCLUSIONE A CURA DI BIBLIOTECA BENE COMUNE E COL SUPPORTO DELL'ASSESSORATO ALLA CULTURA DELLA CITTÀ DI CASERTA. Questa settimana, la rete associativa del progetto Biblioteca Bene Comune, sostenuto da Fondazione con il Sud e dal Centro per il libro e la lettura, ha messo in campo 3 presentazioni di libri in live streaming, che hanno raggiunto complessivamente circa 4000 visualizzazioni sui diversi canali coinvolti e generato più di 600 interazioni tra commenti, like e condivisioni, sostenute anche dalla rete del Patto per la Lettura città di Caserta. La settimana è iniziata con la presentazione del libro lo sono Joy, un grido di libertà dalla schiavitù della tratta, raccontata nel potente libro-testimonia scritto da Mariapia Bonanate (Edizioni San Paolo) e promosso dalla Coop. Sociale NewHope. Abbiamo poi proseguito con la presentazione del libro La lezione di Pietro Greco. Quando la divulgazione scientifica è un'arte, edito da Left e organizzato da Auser e Le Piazze del Sapere. Il ciclo si è concluso presentando il terzo libro, '23.45' esordio letterario dell'autore casertano Luigi Nittoli (Graus Editore)

organizzato dall'associazione Combo Comitato Biblioteca Organizzata. È possibile chiedere questi 3 libri in prestito con consegna a domicilio, grazie al servizio gratuito di book delivery' di Biblioteca Bene Comune, scegliendoli tra i circa 900 titoli del catalogo consultabile sul sito www.bibliotecabenecomune.org/book-delivery Biblioteca Bene Comune è inoltre pronta a lanciare una nuova attività, nel segno dell'inclusione e della lettura accessibile a tutti, a partire dai più piccoli. Una storia per te in punta di dita è il ciclo di video letture ad alta voce e in Lingua dei Segni Italiana, curato da due associazioni partner del progetto, Abile Mente Onlus e Chiedilo alla Luna, per il progetto Biblioteca Bene Comune. In ogni episodio, con l'aiuto di un piccolo teatrino kamishibai, un originale ed efficace strumento di origine giapponese per l'animazione alla lettura, viene esplorato un albo illustrato per bambini, insegnando loro a tradurre i suoi racconti in segni. In particolare in ogni video viene presentato l'albo ed il suo autore, vengono letti ad alta voce alcuni estratti dell'albo tradotti simultaneamente in Lingua dei Segni Italiana, ed infine vengono scelti e segnati dei Segni 'chiave', concludendo con una sezione di approfondimento e grammatica del Segno. Dopo la prima sperimentazione con l'episodio dedicato all'albo 'Che cos'è un bambino?' (Edizioni Topipittori), scritto ed illustrato da Beatrice Alemagna, è online da oggi il secondo episodio, dedicato a 'Il Filo Magico' (Terre di mezzo Editore), scritto da Mac Barnett con illustrazioni di Jon Klassen, che racconta una storia semplice e significativa sulla magia del dono e della condivisione,



con lettura ad alta voce di Carmen Di Carluccio e traduzione in lingua dei segni italiana di Antonella Fruguglietti. Gli episodi vengono pubblicati periodicamente sui canali social di Biblioteca Bene Comune (facebook e instagram) e sul sito del progetto alla pagina <https://bibliotecabenecomune.org/una-storia-per-te-in-punta-di-dita> , dove è anche possibile scaricare schede di approfondimento per ogni video lettura. 73

XV edizione di incostieraamalfitana.it: pronti per la partenza

Gilda Bellomunno

La lunga lista degli ospiti della quindicesima edizione di incostieraamalfitana.it Festa del Libro in Mediterraneo, come ci annuncia il Direttore organizzativo Alfonso Bottone, si apre con il regista Jesus Garces Lambert, a cui l'Associazione Maiori Film Festival consegnerà il Premio 'speciale' Roberto Rossellini@Maiori. Nel nome del padre del 'neorealismo' italiano che, a Maiori e in Costiera Amalfitana, girò alcune delle sue pellicole più famose, il sodalizio, presieduto dall'operatore turistico Luigi Ferrara, che attraverso il 'Premio Internazionale Roberto Rossellini' ha permesso a giovani studenti di cinema e registi esordienti di realizzare cortometraggi in piena libertà espressiva, premierà un 'narratore di natura', come è stato appunto definito Jesus Garces Lambert. Il regista, che la rivista di economia Forbes Magazine nel 2018, anno in cui conquistava il Globo D'Oro per il miglior film documentario 'Caravaggio, l'anima e il sangue', ha indicato come una delle personalità messicane più creative, sin dalla sua giovane età, infatti, sperimenta la narrazione su diversi media: fiction, documentario, teatro, videoarte e pubblicità. Dopo essere cresciuto in Messico nel 1996, si trasferisce a Roma, in Italia, passando al cinema. Negli ultimi venti anni ha diretto importanti documentari per il cinema, documentari di attualità, speciali e serie in prima serata in particolare per i più prestigiosi produttori mondiali: National Geographic, ZDF- Artè, History Channel, BBC, Sky, CBS USA, TVE Spain, TF1 France, SVT Sweden, SBS Australia, NRK Norway, RAI Italy, DR Denmark, tra gli altri. I suoi film documentari sono stati proiettati nelle sale di più di 60 paesi, selezionati in alcuni dei più importanti festival cinematografici del mondo come il Festival del Cinema di Venezia e trasmessi in più di 180 paesi. Questa edizione della Festa del Libro in Mediterraneo si snoda, dal 21 maggio all'11 luglio, ancora in piena campagna vaccinale contro il Covid-19. Argomento che incostieraamalfitana.it affronterà con Andrea Crisanti, microbiologo, accademico e divulgatore scientifico, in prima linea durante tutta la pandemia nella lotta contro il virus, anche con l'incarico di consulente della Regione Veneto nella prima fase della stessa, e Michele Mezza, giornalista per 40 anni in RAI, dove è stato inviato all'estero, in particolare nell'Urss di Gorbaciov e nella Cina di Tienanmen. Ideatore del progetto RaiNews24, Mezza presenterà infatti il suo ultimo libro 'Il contagio dell' algoritmo. Le Idi di marzo della pandemia', per le edizioni Donzelli. La quindicesima edizione di incostieraamalfitana.it Festa del Libro in Mediterraneo renderà un omaggio 'speciale' ad un grande protagonista della musica leggera italiana, Stefano D'Orazio, leggendario batterista di uno dei complessi più amati dal pubblico, i Pooh. L'occasione sarà la presentazione del libro postumo dello stesso D'Orazio 'Tsunami', edito da La Corte. Alla moglie del musicista, Tiziana Giardini, sarà consegnato il Premio 'Uomo del mio Tempo' sezione Musica, alla memoria di Stefano D'Orazio appunto. Tra gli altri ospiti della kermesse culturale



il direttore di 'Adesso magazine' e 'DiTutto settimanale' Luca Arnaù; la voce storica di Radio Kiss Kiss Stefano Piccirillo con il suo nuovo romanzo 'Una volta, ancora una volta', edito da L'Erudita; la neurologa e compositrice Donatella Caramia con il saggio 'L'Amore nella prima nota. Principi di Neuromusicologia', pubblicato da Universitalia, e l'intervento di Imma Battista, già direttrice del Conservatorio musicale di Salerno; il Magistrato Paolo Albano, già Procuratore Capo della Repubblica di Isernia, autore con il giornalista Antimo Della Valle de 'La strage di Caiazzo 13 ottobre 1943', edito da Mursia, lo scrittore Giuseppe Russo, autore del progetto editoriale 'I Caduti di Pietra', composto da una TRILOGIA di testi. Non mancherà l'appuntamento con i 'gemellaggi': si rinnova infatti quello con lo Spoleto Festival Art ed il suo presidente, il professor Luca Filipponi, che presenterà, con Giuseppe Catapano, il suo ultimo libro 'L'Europa in/utile' edito da Graus. Si celebrerà invece quello con il Parlamento della Legalità Internazionale che, con il Presidente Nicolò Mannino, aprirà la sede di una propria Ambasciata in Costiera Amalfitana. E anche quest'anno la Festa del Libro in Mediterraneo, come già in passato, ricorderà il grande poeta salernitano Alfonso Gatto, con la presentazione di due libri del giornalista Marcello Napoli: 'Sulle orme di Gatto' e 'Alfonso Gatto e il 'continente' Sardegna', entrambi per le Edizioni dell'Ippogrifo. Altro appuntamento che si rinnova per incostieraamalfitana.it è quello con la gastronomia della Costa d'Amalfi: protagonista lo scrittore ed editore Gabriele Cavaliere che, attraverso le ricette classiche e quelle innovative di 'Q.B. storie d'amore e di sapore' (Officine Zephro), con il supporto degli chef dei più rinomati 'locali' della 'Divina Costiera' condurrà il pubblico in un gustoso viaggio tra odori e profumi. Intanto è già tutto pronto per il lancio ufficiale di questa quindicesima edizione il 16 aprile su YouTube con una puntata speciale di 'Un Gioco di Parole', un affermato format creato per diffondere gioiose pillole di cultura. Mentre sono in dirittura d'arrivo le scadenze dei concorsi legati a incostieraamalfitana.it: il 20 aprile 'Scrittore inbanco' rivolto a ragazzi/e delle Scuole Medie Superiori italiane e 'Favolando' per le Scuole Primarie; il 30 aprile il Premio di poesia in lingua italiana 'Giardino Segreto dell'Anima'; il 13 maggio la partecipazione a '100 poeti e poetesse lungo il Sentiero dei Limoni', tra Minori e Maiori, con il Premio 'Cuonc Cuonc' Azienda Agricola. Informazioni sul sito www.incostieraamalfitana.it, sulla pagina Facebook [@incostieraamalfitana.it](https://www.facebook.com/incostieraamalfitana.it), o telefono 348 779 8939. Condividi questo articolo qui: