

Graus Edizioni
mercoledì, 05 maggio 2021

Graus Edizioni
mercoledì, 05 maggio 2021

Graus Edizioni

05/05/2021	Corriere del Mezzogiorno Pagina 12	<i>Michelangelo Iossa</i>	3
<hr/>			
05/05/2021	Cronache di Napoli Pagina 10		4
<hr/>			
05/05/2021	Cronache di Caserta Pagina 11		6
<hr/>			

Da De Sica a Totò, il ventennio d' oro del cinema

Michelangelo Iossa

«Un omaggio ai protagonisti della migliore epoca del cinema italiano, a quegli "illustri" che non sono soltanto i grandi interpreti, ma anche i registi, gli sceneggiatori e i produttori che hanno contribuito a rendere unica questa irripetibile stagione cinematografica»: a raccontare il libro «Il ventennio d' oro del cinema italiano - Quattro lustri di illustri» è il quarantottenne napoletano Ciro Borrelli. Autore dei volumi «Peppino De Filippo, tra palcoscenico e cinepresa», «Totò con i 4» e «Pensavo fosse un comico, invece era Troisi», Borrelli ha firmato questo saggio con il critico cinematografico Gianmarco Cilento, firma di «DassCinemag» e autore di «Peppino di Capri e i suoi Rockers», e con lo scrittore e giornalista Domenico Palattella, presidente dell' associazione cinematografica La Dolce Vita e docente di Critica cinematografica e Storia del cinema. Quest' ultimo, che in passato ha firmato i testi «L' Italia del cinema dagli anni Sessanta agli anni Novanta. Mito, storie, curiosità» e «Una chiormia di amici - La generazione d' oro del cinema italiano», è l' ispiratore de «Il ventennio d' oro del cinema italiano», volume pubblicato in questi giorni dalla casa editrice napoletana Graus: «Abbiamo voluto raccontare, attraverso il cinema, il ventennio italiano più ricco di stravolgimenti sociali, economici e culturali: tre autori diversi, con le loro visioni e le loro esperienze professionali, si sono uniti per raccontare gli anni tra il 1956 e il 1976». In questo volume, arricchito dalla prefazione del critico cinematografico Valerio Caprara, trovano spazio dai numeri da record di Totò, alla forza delle pellicole di Vittorio De Sica fino al tratto ironico e grottesco di Lina Wertmüller. «Il mio personale interesse - commenta Cilento - è stato quello di raccogliere più aneddoti possibili sui retroscena dei film». E «Proprio grazie ai film, spesso neppure recensiti sui grandi quotidiani, si può iniziare a recuperare il corpo, lo spessore e il retrogusto di una poetica pressoché unica anche nel ricco e composito quadro messo sotto la lente d' ingrandimento da Borrelli, Palattella e Cilento», spiega Valerio Caprara nella sua prefazione al saggio.



Cronache di Napoli

Graus Edizioni

"Ripartiamo dalla cultura", oggi la consegna di 1000 cataloghi

Alla Galleria Principe di Napoli per sensibilizzare alla lettura

NAPOLI - Il progetto "Ripartiamo dalla Cultura" - promosso dall' Associazione Napoli 20 30 con Graus Edizioni, iPharma, Officine Studenti e "La Casa del Rider - Cgil" - sarà presentato oggi alle 10 presso gli spazi di "Napulitanata", alla Galleria Principe di Napoli.

Napoli 20 30 nasce dall' incontro di un gruppo di giovani, attivisti e animatori di comunità che lavorano ogni giorno sui territori in ambito sociale e culturale per trasformare in meglio la città.

Il settore della cultura è stato tra i più colpiti nella difficile crisi che stiamo attraversando. Dalla chiusura dei teatri, all' interruzione dei concerti migliaia di lavoratori della cultura vedono fortemente compromesso il proprio sostentamento e il proprio futuro. Ma la cultura non è solo un settore economico, è anche uno strumento di interpretazione indispensabile, un elemento necessario per superare la crisi che stiamo vivendo. Con la cultura possiamo confrontarci con le avversità e ricercare risposte, imparando da quanto passato per fare meglio e bene.

Per questo in collaborazione con l' editore Pietro Graus e Graus Edizioni l' associazione Napoli 20 30 promuove l' iniziativa "Ri -partiamo dalla cultura" come messaggio positivo e di rinascita legato proprio al tema della ripresa culturale, alla sensibilizzazione verso questo settore economico e alla rivalutazione della necessità di cultura nei momenti di crisi.

Grazie alla disponibilità di Graus Edizioni e dell' editore Pietro Graus, da vent' anni impegnato sul territorio napoletano e campano per la diffusione e la valorizzazione della lettura e della cultura, Napoli 20 30 distribuirà gratuitamente, in cinque diversi appuntamenti, 1.000 libri del catalogo Graus in ciascuno dei quali sarà inserito il segnalibro dell' associazione, con rimandi al sito e all' appello.

Lo scopo è sensibilizzare il più alto numero di persone, in parti colar modo giovani.

In considerazione delle restrizioni imposte dall' emergenza sanitaria tutte le attività si svolgeranno nel rispetto delle norme vigenti.

Diverse le parole d' ordine della manifestazione. "Con la cultura si mangia", partner "La casa del rider": donazione di 250 volumi a "La casa del rider" per sostenere la battaglia per i nuovi diritti di questa categoria di lavoratori emergenti; "Con la cultura si impara", partner "Officine Studenti": distribuzione di 250 volumi in collaborazione con "Officine Studenti" ad altrettanti universitari che in questi mesi sono stati distanti dalle sedi sacrificando una parte significativa dell' apprendimento per la tutela e la salute di tutti; "Con la cultura si racconta": realizzazione di un' indagine conoscitiva sulla condizione giovanile nella città di Napoli a seguito del lungo periodo di emergenza sanitaria.



Cronache di Napoli

Graus Edizioni

Al termine del questionario online verrà indicato il luogo di ritiro del volume distribuito gratuitamente ai 250 partecipanti; "Con la cultura si cura": distribuzione di 250 volumi attraverso la collaborazione di iPharma. Lo scopo di questa iniziativa è trasmettere l'idea che la cultura è un elemento necessario per il benessere e la salute pubblica.

" Ci siamo messi insieme per porre all'attenzione pubblica alcuni temi importanti per la nostra generazione, a partire dalle prossime elezioni amministrative del Comune di Napoli", afferma Diana Capuano. Napoli 20 30 nasce con lo scopo di guardare al futuro, ossia immaginare e costruire insieme i prossimi dieci anni della città; dare voce ad una generazione, coinvolgere direttamente nelle scelte le cittadine e i cittadini che oggi hanno venti e trent'anni; dettare l'agenda politica, mettere al centro del dibattito pubblico i temi dell'"Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile".

Cronache di Caserta

Graus Edizioni

"Ripartiamo dalla cultura", oggi la consegna di 1000 cataloghi

Alla Galleria Principe di Napoli per sensibilizzare alla lettura

NAPOLI - Il progetto "Ripartiamo dalla Cultura" - promosso dall' Associazione Napoli 20 30 con Graus Edizioni, iPharma, Officine Studenti e "La Casa del Rider - Cgil" - sarà presentato oggi alle 10 presso gli spazi di "Napulitanata", alla Galleria Principe di Napoli.

Napoli 20 30 nasce dall' incontro di un gruppo di giovani, attivisti e animatori di comunità che lavorano ogni giorno sui territori in ambito sociale e culturale per trasformare in meglio la città.

Il settore della cultura è stato tra i più colpiti nella difficile crisi che stiamo attraversando. Dalla chiusura dei teatri, all' interruzione dei concerti migliaia di lavoratori della cultura vedono fortemente compromesso il proprio sostentamento e il proprio futuro. Ma la cultura non è solo un settore economico, è anche uno strumento di interpretazione indispensabile, un elemento necessario per superare la crisi che stiamo vivendo. Con la cultura possiamo confrontarci con le avversità e ricercare risposte, imparando da quanto passato per fare meglio e bene.

Per questo in collaborazione con l' editore Pietro Graus e Graus Edizioni l' associazione Napoli 20 30 promuove l' iniziativa "Ri -partiamo dalla cultura" come messaggio positivo e di rinascita legato proprio al tema della ripresa culturale, alla sensibilizzazione verso questo settore economico e alla rivalutazione della necessità di cultura nei momenti di crisi.

Grazie alla disponibilità di Graus Edizioni e dell' editore Pietro Graus, da vent' anni impegnato sul territorio napoletano e campano per la diffusione e la valorizzazione della lettura e della cultura, Napoli 20 30 distribuirà gratuitamente, in cinque diversi appuntamenti, 1.000 libri del catalogo Graus in ciascuno dei quali sarà inserito il segnalibro dell' associazione, con rimandi al sito e all' appello.

Lo scopo è sensibilizzare il più alto numero di persone, in parti colar modo giovani.

In considerazione delle restrizioni imposte dall' emergenza sanitaria tutte le attività si svolgeranno nel rispetto delle norme vigenti.

Diverse le parole d' ordine della manifestazione. "Con la cultura si mangia", partner "La casa del rider": donazione di 250 volumi a "La casa del rider" per sostenere la battaglia per i nuovi diritti di questa categoria di lavoratori emergenti; "Con la cultura si impara", partner "Officine Studenti": distribuzione di 250 volumi in collaborazione con "Officine Studenti" ad altrettanti universitari che in questi mesi sono stati distanti dalle sedi sacrificando una parte significativa dell' apprendimento per la tutela e la salute di tutti; "Con la cultura si racconta": realizzazione di un' indagine conoscitiva sulla condizione giovanile nella città di Napoli a seguito del lungo periodo di emergenza sanitaria.



Cronache di Caserta

Graus Edizioni

Al termine del questionario online verrà indicato il luogo di ritiro del volume distribuito gratuitamente ai 250 partecipanti; "Con la cultura si cura": distribuzione di 250 volumi attraverso la collaborazione di iPharma. Lo scopo di questa iniziativa è trasmettere l'idea che la cultura è un elemento necessario per il benessere e la salute pubblica.

" Ci siamo messi insieme per porre all'attenzione pubblica alcuni temi importanti per la nostra generazione, a partire dalle prossime elezioni amministrative del Comune di Napoli", afferma Diana Capuano. Napoli 20 30 nasce con lo scopo di guardare al futuro, ossia immaginare e costruire insieme i prossimi dieci anni della città; dare voce ad una generazione, coinvolgere direttamente nelle scelte le cittadine e i cittadini che oggi hanno venti e trent'anni; dettare l'agenda politica, mettere al centro del dibattito pubblico i temi dell'"Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile".