

**Graus Editore**  
domenica, 04 aprile 2021

**Graus Editore**  
domenica, 04 aprile 2021

**Graus Editore**

03/04/2021 **casertaweb.com**

Caserta, continua il ciclo di incontri con autore all'interno del progetto Biblioteca Bene Comune

---

3

03/04/2021 **arteventinews.it**

Il romanzo di Antonio Bonagura: Un appassionato disincanto

---

5

## Caserta, continua il ciclo di incontri con autore all'interno del progetto Biblioteca Bene Comune

*Ripartire con la cultura: le prossime presentazioni online di libri per il progetto Biblioteca Bene Comune sostenuto da Fondazione con il Sud e dal Centro per il libro e la lettura. Gli incontri inizialmente pensati per svolgersi nelle sale della Biblioteca Ruggiero di Caserta e nei luoghi di cultura e di incontro della città, per*

Ripartire con la cultura: le prossime presentazioni online di libri per il progetto Biblioteca Bene Comune sostenuto da Fondazione con il Sud e dal Centro per il libro e la lettura. Gli incontri inizialmente pensati per svolgersi nelle sale della Biblioteca Ruggiero di Caserta e nei luoghi di cultura e di incontro della città, per il momento si terranno in live streaming dalla pagina facebook di Biblioteca Bene Comune, per ripartire con la cultura anche in questa fase di emergenza sanitaria e diffondere il sapere come fattore di coesione sociale e di conoscenza. Tutti i libri che verranno presentati, verranno poi donati dal progetto alla Biblioteca Comunale e saranno disponibili per il book delivery.

Tre le prossime presentazioni in programma nella settimana che segue la Pasqua: Martedì 06 aprile 2021 alle ore 18.00 ci sarà la presentazione in streaming di 'Io sono Joy' (Edizioni San Paolo), il potente libro testimonianza scritto da Mariapia Bonanate sulla storia di Joy, vittima di quel 'crimine contro l'umanità che è la tratta, e dell'inferno che ha attraversato prima di ritrovare la libertà e una nuova vita. La presentazione è organizzata dalla Cooperativa Sociale newHope, in collaborazione con Biblioteca Bene Comune e tanti altri partner del territorio. Sarà possibile seguire la diretta sulla pagina facebook della cooperativa e di Biblioteca Bene Comune. L'incontro vedrà coinvolti l'autrice del libro, che dialogherà con Mirela Macovei (presidente della Cooperativa newHope), Padre Pietro Lagnese (Vescovo di Caserta), Raffaele Ruberto (Prefetto della Questura di Caserta), Giovanna Megna (Avvocato della Fondazione Angelo Affinita) e Rita Giaretta (Suora Orsolina SCM). Il dialogo sarà moderato dalla giornalista e scrittrice Nadia Verdile, con letture di Dafne Rapuano e Francesco Maienza (Fabbrica Wojtyla) e con la video-testimonianza di Joy. Link all'evento facebook: <https://www.facebook.com/events/1935130016640653> Venerdì 09 aprile 2021 alle ore 16.00 in diretta facebook sulla pagina di Biblioteca Bene Comune, appuntamento con la presentazione del libro La lezione di Pietro Greco. Quando la divulgazione scientifica è un'arte edito da LEFT Magazine. Un volume che invita i lettori a scoprire e riscoprire la grande eredità di sapere e di metodo che ci ha lasciato Pietro Greco, giornalista appassionato e divulgatore di qualità, un vero punto di riferimento per la comunicazione scientifica in Italia, purtroppo scomparso nel 2020. Dopo l'introduzione di Simona Maggiorelli (Direttore di Left), intervengono: Bruno Arpaia, scrittore e saggista; Ferruccio Diozzi, Amici Città della Scienza; Gianfranco Nappi, direttore Infiniti Mondì. Coordinano l'incontro Virginia Crovella (Progetto Biblioteca Bene Comune) e Pasquale Iorio (Le Piazze del Sapere), con i saluti finali

CasertaWeb  
la prima web tv della Campania

STORIA • METEORE • GIURIA • SPOT • KUSKA • DONNA • ENDO • LIBERTÀ

Caserta, continua il ciclo di incontri con autore all'interno del progetto Biblioteca Bene Comune

06 aprile 2021

Facebook

Twitter

Instagram

YouTube

LinkedIn

WhatsApp

Telegram

Spotify

Apple Music

Amazon Music

Google Play

Deezer

Tidal

SoundCloud

Bandcamp

YouTube Music

Google Play Books

Amazon Kindle

Apple Books

Google Play Movies

Amazon Prime Video

Netflix

Disney+

YouTube TV

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix

Amazon Prime Video

Netflix



Ripartire con la cultura: le prossime presentazioni online di libri per il progetto Biblioteca Bene Comune sostenuto da Fondazione con il Sud e dal Centro per il libro e la lettura. Gli incontri inizialmente pensati per svolgersi nelle sale della Biblioteca Ruggiero di Caserta e nei luoghi di cultura e di incontro della città, per il momento si terranno in live streaming dalla pagina facebook di Biblioteca Bene Comune, per ripartire con la cultura anche in questa fase di emergenza sanitaria e diffondere il sapere come fattore di coesione sociale e di conoscenza.

Tutti i libri che verranno presentati, verranno poi donati dal progetto alla

di Cidis Onlus . La presentazione è organizzata in collaborazione con Comitato Città Viva, Auser Caserta, Le Piazze del Sapere, Left Magazine, Patto per la lettura della Città di Caserta . Link all'evento facebook: <https://www.facebook.com/events/262451108869363> Venerdì 09 aprile 2021 alle ore 18.30 il Comitato Biblioteca Organizzata di Caserta , in collaborazione con Biblioteca Bene Comune , progetto di cui è partner, e con il Patto per la lettura della città di Caserta , presenta 23:45 (Graus Editore), l'esordio letterario di Luigi Nittoli , autore casertano. Una scrittura piena di significato, profonda, che tende a scavare nei meandri dell'anima, per dar risalto all'uomo in tutte le sue fasi. Con l'autore ci saranno altri due scrittori casertani, autori di prefazione e postfazione: Francesco Ricciardi e Antonio Di Lorenzo . Link all'evento facebook: <https://www.facebook.com/events/148734050497272>

## Il romanzo di Antonio Bonagura: Un appassionato disincanto

Antonio Bonagura *'Un appassionato disincanto'*. Casa Editrice: Graus Edizioni-Collana: Tracce-Genere: Narrativa contemporanea. «Con il tempo, Osvaldo si rese conto di avere modificato non solo le sue abitudini negli spostamenti, ma più in generale il suo stile di vita. Si accorse che, col passare dei giorni, era come se si acuissero le sue capacità sensoriali: ovunque fosse, si sorprendevo a osservare e a memorizzare la presenza di persone e la posizione degli oggetti; quando entrava in un qualsiasi ambiente faceva attenzione agli odori e ai profumi e anche i rumori più insignificanti ora potevano rivelargli qualcosa di inaspettato». *'Un appassionato disincanto'* di Antonio Bonagura

Un appassionato disincanto'. Casa Editrice: Graus Edizioni-Collana: Tracce-Genere: Narrativa contemporanea. «Con il tempo, Osvaldo si rese conto di avere modificato non solo le sue abitudini negli spostamenti, ma più in generale il suo stile di vita. Si accorse che, col passare dei giorni, era come se si acuissero le sue capacità sensoriali: ovunque fosse, si sorprendevo a osservare e a memorizzare la presenza di persone e la posizione degli oggetti; quando entrava in un qualsiasi ambiente faceva attenzione agli odori e ai profumi e anche i rumori più insignificanti ora potevano rivelargli qualcosa di inaspettato». *'Un appassionato disincanto'* di Antonio Bonagura è l'avventurosa storia di Osvaldo Bonetti, un agente segreto dell'Intelligence italiana. Il romanzo ha inizio negli anni Ottanta, quando il protagonista è solo un ragazzo, e poi prosegue nel corso dei decenni narrando delle fasi cruciali della sua professione, dal reclutamento da parte del Ministero dell'Interno al primo lavoro dietro a una scrivania, in cui capisce di voler essere attivo sul campo, fino ai numerosi spostamenti tra Roma e Napoli per rivestire diversi ruoli come agente operativo, occupandosi soprattutto di terrorismo nazionale e internazionale.

L'autore racconta con divertita partecipazione dell'eccitazione provata dal giovane Osvaldo quando impara l'arte del camuffamento al corso di formazione per agente segreto, e quando comincia ad avere una doppia vita e si sente un po' come James Bond; tutte emozioni che sfumeranno poi nel corso del tempo, perché inizierà a stargli stretto il dovere di mentire e di recitare un copione per non svelare le sue coperture. Osvaldo è l'esempio del funzionario governativo tutto d'un pezzo, orgoglioso di servire il suo Stato, onesto in un mondo purtroppo poco pulito, e votato totalmente al proprio lavoro, tanto da arrivare anche ad ammalarsi a causa delle ingiustizie che incontra sul suo cammino. Nel romanzo, infatti, non si narra solo un'avvincente storia di spionaggio ma ci si concentra anche sul lato oscuro di un sistema che non protegge coloro che mettono a rischio la propria incolumità per il bene altrui, e in cui intese segrete e corruzioni sporcano la dignità di una professione che non dovrebbe mischiarsi con gli affari politici. Con un linguaggio scorrevole e un ritmo incalzante, e con grande attenzione per il realismo delle descrizioni relative alle procedure messe in atto dai servizi segreti, dalle logistiche dei pedinamenti all'organizzazione delle fasi delle operazioni sotto copertura, Antonio Bonagura ci conduce in una storia che racconta della grande passione del protagonista per il suo lavoro, ma anche del suo amaro disincanto «Osvaldo avvertiva l'amaro in bocca perché, suo malgrado, si era sentito parte di un sistema contaminato dalle violazioni delle regole, un apparato delle istituzioni che non aveva



rispettato gli accordi presi; si sentì, pur senza aver tradito nessuno, un traditore». **SINOSSI DELL'OPERA** Nell'artificioso buio dell'anonimato, al centro di un palcoscenico senza pubblico, il giovane beneventano Osvaldo crede di trovare la sua vera vocazione: occultare sé stesso e servire la Repubblica Italiana dal retroscena istituzionale. Muovendosi per le scenografie di Roma e Napoli, si inscena una storia a più atti, che dall'apprendistato romano, segue il protagonista sin sul campo di indagine napoletano, in ambienti universitari e di politica radicale, per proseguire in un costante cambio di mansioni, uffici ed esperienze, sempre sostenuti con l'incrollabile moralità di un obiettivo che si fa ideale condiviso. Ma è proprio nello scarto fra l'ideale e le contingenze sociali di un organismo piramidale, che Osvaldo dopo una vita invisibile di abnegazione, sente venir meno la spinta a continuare, la maschera cade e il sipario si chiude. Il personaggio senza pubblico, nella matura età della consapevolezza, si riscopre negli affetti familiari e nella riscoperta di un vero teatro, della vera arte di recitare, facendone un mestiere e inesauribile fonte di verità. **BIOGRAFIA DELL'AUTORE** Antonio Bonagura (Nola, 1962) si laurea in Sociologia presso l'Università Federico II di Napoli, dove consegue anche un Master in Comunicazione e Pubbliche Relazioni. Ha lavorato per la Presidenza del Consiglio dei Ministri nell'ambito del Servizio di supporto alla realizzazione e gestione dell'Osservatorio per l'innovazione del settore pubblico. Da qualche anno coltiva anche la sua antica passione per il teatro, approfondendo la specifica conoscenza e la propria tecnica attoriale. Pubblica per Graus Edizioni il suo romanzo d'esordio 'Un appassionato disincanto'. Comunicato stampa Maurizio Piccirillo