

Graus Edizioni
domenica, 31 gennaio 2021

Graus Edizioni
domenica, 31 gennaio 2021

Graus Edizioni

31/01/2021 **Il Tempo** Pagina 27
Le trame dello scandalo Tav

3

30/01/2021 **radiopuntonuovo.it**
Trasformare il dolore in forza, come un pettirosso

Bruno Gaipa

4

INCHIESTA

Le trame dello scandalo Tav

Nel libro di Michael Weinberg una storia di verità e (in)giustizia

... Le cronache nazionali del tempo se ne occuparono a lungo. Uno dei tanti scandali finiti nel nulla, con tanto di calvario subito da parte dell' ennesima vittima di questo strano modo tutto italiano di amministrare giustizia. «L' intervista. La verità sulle trame ordite contro il curatore della TAV» di Michael Weinberg (Graus Edizioni, gennaio 2021, pp.184) è un romanzo d' inchiesta che vuole indicare l' altra faccia della realtà, quella deformata dalle indagini giudiziarie e infangata dal clamore mediatico, entrambi responsabili della demolizione dell' immagine pubblica di una persona innocente. È questo il punto di partenza del libro di Weinberg (pseudonimo dietro il quale si cela l' autore), consulente internazionale che ha scelto di non vivere più in Italia proprio a seguito dei problemi giudiziari subiti per il caso TAV. Il racconto, sotto forma di intervista, vede come protagonista Michele, dottore commercialista costretto dai guai giudiziari a trasferirsi e a lavorare a Dubai. Li incontra il giornalista Adriano, da sempre impegnato in casi di cronaca insoluti, e si lascia convincere, superando qualche remora iniziale, a ripercorrere tutta la vicenda che lo ha coinvolto per lunghissimi sette anni.

Adriano persuade Michele a far luce sulla sua storia, e lo fa ammettendo anche le responsabilità dei mezzi di informazione: "Vedi, sono un giornalista, ma riconosco che troppe volte non si esita a scrivere di una persona sottoposta ad indagine e, come dici tu, l' onta pubblica è come una condanna senza processo». La vita di un uomo - Michele - travolta da processi interminabili. Dal libro emergono il coraggio e la forza di reagire, andare avanti e crearsi una nuova vita. Ripartire da zero in un altro Paese lontano che, pur con usi e costumi diversi, ha saputo apprezzare la professionalità e le competenze di un uomo che dichiara di essere sempre stato dalla parte della giustizia.



Trasformare il dolore in forza, come un pettirosso

Bruno Gaipa

Può un dolore diventare una forza? Sì, se hai un animo sensibile e decidi di raccogliere su carta gli impulsi più intimi che arrivano dai meandri della tua anima. Ne è testimonial di questa filosofia di vita, Francesca Chitè, giovane autrice romana, classe 1983 che da pochi giorni ha pubblicato per Graus Edizioni il suo libro *Come un pettirosso* IL LIBRO Uno scrigno di carta nel quale sono custoditi i ricordi, i pensieri e gli avvenimenti più intimi dell'autrice: è così che si presenta il libro *Come un pettirosso*. Episodi di vita vera, vissuti in tutte le sue più tristi sfaccettature, si imprimono sulle pagine bianche che diventano una preziosa e silenziosa compagnia. Infatti, l'atto stesso della scrittura si rivela terapeutico per l'autrice che, proprio come il volatile dal petto rosso, è sì gracile ma anche molto forte e determinata. L'autrice accompagna il lettore nei meandri della sua vita e lo fa con una tale naturalezza da suscitare subito empatia. L'AUTRICE Francesca Chitè, classe 1983, nasce a Roma da genitori con origini siciliane/calabresi. Vive in un piccolo borgo storico, alle porte di Roma, in compagnia del suo amato cane. La sua intensa vita, caratterizzata da tragici eventi ma anche da bellissime scoperte, l'ha spinta a dare voce ai suoi sentimenti reconditi facendola innamorare della scrittura. Decide quindi di dedicarsi ad essa con devozione e serietà a partire dal 2019 lavorando al suo primo racconto autobiografico, *Come un pettirosso* Riascolta da qui la nostra intervista all'autrice

