

Graus Edizioni
mercoledì, 04 marzo 2020

Graus Edizioni

04/03/2020 **Il Roma** Pagina 35
Muratorino o muzzonaro, era scugnizzo

LA RICERCA DI ALLIEGRO

Muratorino o muzzonaro, era scugnizzo

li scugnizzi di Napoli, racconti e cenni storici a cavallo di tre secoli", di Michele Alliegro, 8 il secondo volume della collana "Impronte Partenopee" della casa editrice napoletana Graus Edizioni. Come in uno spettacolo teatrale in cui i personaggi calcano il palcoscenico, ammalando lo spettatore con il loro interlocutore, le differenze caratteriali, l'abilità nell'interpretare i ruoli, così in questo libro si succedono figure di scugnizzi dalle più svariate sfaccettature. Lo scugnizzo veste i panni di un muratorino o di un pescatore, di un posteggiatore o di un discoloro scolaro, di un "muzzonaro" o di un "solachianiello", di un "garzone" o di un "sapunaro", di un "suonatore di pianino" o di unno "sciuscìa". Alliegro fa dei personaggi una rappresentazione scultorea, amalgamando storia e leggenda, fantasia e autobiografia, inducendo con delicatezza il lettore a conoscere strade, quartieri, vicoli, monumenti, antichi mestieri, vecchie usanze, feste e tradizioni di Napoli.

