
Il 12 luglio a Rende la presentazione del libro **Cento passi per la Consapevolezza**

Condividi Gli occhi che vivono il quotidiano dolore finiscono per carburare gli stimoli cerebrali. Da tale necessità, dalla continua ricerca di capire e dare un senso al dolore, è nato il libro **Cento passi per la Consapevolezza** Graus Edizioni, scritto da Giulia Fera. Educatrice di Comunità per minori a rischio devianza, presso una struttura nella città di Cosenza, da oltre un ventennio Giulia Fera presenterà venerdì 12 Luglio alle ore 17.00 presso la Biblioteca Civica di Quattromiglia Rende (Cs) il suo ultimo lavoro **Cento passi per la Consapevolezza**. A presenziare a tale evento culturale e sociale saranno il Sindaco Marcello Manna; il moderatore e critico letterario il Professore Alberico Guarnieri. Tra i relatori citiamo lo Storico Stefano Vecchione, il Dott. Gianfranco Cristiano Presidente dell'Associazione Movimento per la Difesa dei Disabili, la Dottoressa Susanna Trocini e la Psicologa la dott.ssa Bianca Iero, che si occupa dello sportello d'aiuto contro la violenza di genere, con l'Associazione Sofema. **Cento passi per la Consapevolezza** è dunque un libro che indaga il sociale, con una vita molto particolare della protagonista del libro: Zenaide, una ragazzina e poi donna che dopo la morte dei suoi genitori perde il senso delle proprie radici e attraversa una avventurosa vita, non consapevole dei rischi in cui incorre. Un incipit denso di pagine in cui, l'autrice ci fa rivivere lo smarrimento prima e successivamente, la crescita morale ed etica per la costruzione di una nuova identità. Una narrazione che tra le pagine crude, ci testimonia con il crollo emotivo la collera verso Dio di una donna. Un Dio vendicativo che alla fine muta in un Dio misericordioso che ripara ogni ferita e concede alla donna il dono dell'umiltà, e di conseguenza, dell'accettazione della propria disabilità. Disabilità che in un primo momento diviene per la protagonista il più terribile demone del suo inconscio, in quanto ritenuta un castigo divino. Peculiare è la scelta dell'Autrice di trattare tematiche antropologiche. Zenaide, durante, la sua fase di vita turbolenta e soprattutto nel pieno dell'incoscienza e ribellione, entra in contatto con il mondo della prostituzione si ritrova a frequentare diverse etnie e di conseguenza usi, costumi e tradizioni tribali, come ad esempio i riti voodoo che vengono praticati alle fanciulle, nel proprio paese d'origine, prima di affrontare il viaggio della speranza in Europa, e che le assoggetterà invece alle pericolose rete di trafficanti di persone. Tale libro è già vincitore del II Premio per la Narrativa, Cuori e Valori, decretato dall'Associazione L'A.I.P.H. del Presidente Elisabetta Busiello di Bruscianno (NA). Spiega l'Autrice, . Si prevede un pomeriggio ricco di sensazioni, allietato dalle musiche del Maestro Piergiuseppe Maggi e dalle letture di alcuni brani tra i più suggestivi e significativi del romanzo **Cento passi per la Consapevolezza** , a cura della Dott.ssa Giusy De Iacovo.



Immagine
non disponibile

Il 12 luglio a Rende la presentazione del libro Cento passi per la Consapevolezza

Condividi Gli occhi che vivono il quotidiano dolore finiscono per carburare gli stimoli cerebrali. Da tale necessità, dalla continua ricerca di capire e dare un senso al dolore, è nato il libro Cento passi per la Consapevolezza Graus Edizioni, scritto da Giulia Fera. Educatrice di Comunità per minori a rischio devianza, presso una struttura nella città di Cosenza, da oltre un ventennio Giulia Fera presenterà venerdì 12 Luglio alle ore 17.00 presso la Biblioteca Civica di Quattromiglia Rende (Cs) il suo ultimo lavoro Cento passi per la Consapevolezza. A presenziare a tale evento culturale e sociale saranno il Sindaco Marcello Manna; il moderatore e critico letterario il Professore Alberico Guarneri. Tra i relatori citiamo lo Storico Stefano Vecchione, il Dott. Gianfranco Cristiano Presidente dell'Associazione Movimento per la Difesa dei Disabili, la Dottoressa Susanna Trocini e la Psicologa la dott.ssa Bianca Iero, che si occupa dello sportello d'aiuto contro la violenza di genere, con l'Associazione Sofema. Cento passi per la Consapevolezza è dunque un libro che indaga il sociale, con una vita molto particolare della protagonista del libro: Zenaide, una ragazzina e poi donna che dopo la morte dei suoi genitori perde il senso delle proprie radici e attraversa una avventurosa vita, non consapevole dei rischi in cui incorre. Un incipit denso di pagine in cui, l'autrice ci fa rivivere lo smarrimento prima e successivamente, la crescita morale ed etica per la costruzione di una nuova identità. Una narrazione che tra le pagine crude, ci testimonia con il crollo emotivo la collera verso Dio di una donna. Un Dio vendicativo che alla fine muta in un Dio misericordioso che ripara ogni ferita e concede alla donna il dono dell'umiltà, e di conseguenza, dell'accettazione della propria disabilità. Disabilità che in un primo momento diviene per la protagonista il più terribile demone del suo inconscio, in quanto ritenuta un castigo divino. Peculiare è la scelta dell'Autrice di trattare tematiche antropologiche. Zenaide, durante, la sua fase di vita turbolenta e soprattutto nel pieno dell'incoscienza e ribellione, entra in contatto con il mondo della prostituzione si ritrova a frequentare diverse etnie e di conseguenza usi, costumi e tradizioni tribali, come ad esempio i riti voodoo che vengono praticati alle fanciulle, nel proprio paese d'origine, prima di affrontare il viaggio della speranza in Europa, e che le assoggetterà invece alle pericolose reti di trafficanti di persone. Tale libro è già vincitore del II Premio per la Narrativa, Cuori e Valori, decretato dall'Associazione L'A.I.P.H. del Presidente Elisabetta Busiello di Bruscianno (NA). Spiega l'Autrice, . Si prevede un pomeriggio ricco di sensazioni, allietato dalle musiche del Maestro Piergiuseppe Maggi e dalle letture di alcuni brani tra i più suggestivi e significativi del romanzo Cento passi per la Consapevolezza , a cura della Dott.ssa Giusy De Iacovo.

The screenshot shows the website strill.it with a red header. The main content area features an article titled "IL 12 LUGLIO A RENDE LA PRESENTAZIONE DEL LIBRO 'CENTO PASSI PER LA CONSAPEVOLEZZA'". The article text is partially visible, starting with "Gli occhi che vivono il quotidiano dolore finiscono per carburare gli stimoli cerebrali...". There are social media sharing icons (Facebook, Twitter, YouTube, etc.) and a small image of the book cover. On the right side, there is a sidebar with a logo for "Le Dive" and a list of other articles or categories.